اخباترن ا للفسلاح والعيامل

الروعي الثورية المدينات المدينات

بهتام ح<u>رث</u>نی *عبرالیت*ید



المريع الثورية

بنشام حرشنی عبرالرشید

شق من متر

لما كانت ثورة ٢٣ يولية ثورة سياسية اجتماعية فقد أصبح استمرارها ضرورة حتمية لتطوير المجتمع من الناحية الاجتماعية حتى تحرر المواطن الذي ظل قرونا طويلة يرزح تحت عب. الاستغلال والاستبداد يرنو ببصره إلى مستقبل يليق بكرامة الإنسان.

وليست مهمة تحرير الفرد اجتماعيا بالشيء الهين اليسير ولسكها تحتاج إلى جهد عنيد وكفاح شاق وما كانت لتفيد مع هذه المهمة الإصلاحات الجزئية التي تعتبر من باب المسكنات العلل وأمراض مزمنة وماكانت لتفيد معها في نفس الوقت ثورة استهدفت تغيير وضع سياسي قائم ، بوضع آخر دون أن يكون لديها من بعد النظر ما تعالج به مشاكل المجتمع علاجا جزئيا يتخطى الحواجز ويقفز في خطا ثابتة نحو مجتمع أفصل ترفرف عليه الرفاهية وقد عبر الرئيس جمال عبد الناصر عن إحساسه بضرورة تحرير الفرد تعبيراً جامعاً مانعاً حينها قال :

دلم تسكن شريعة العدل شريعة الله تسمح بأن يكون الغنى إرثا والفقر إرثا وأن تكون العلم والفقر إرثا وأن تكون العلم إرثا والجهل إرثا ، وبأن تكون العكرامة الإنسانية إرثا ، وبأن يكون الذل الإنساني إرثا ،

ولما كانت الجمهورية العربية المتحدة قد اختارت بإرادة حرة بناء المجتمع فيها على أسس اشتراكية فاتخذت بذلك مركز الطليمة فى العالم العربي وإفريقية، ولما كانت العليمة التحررية دائماً قستهدف لحرب ضروس من الاستمار وعملائه من الرجعيين والاحتكاريين والاستعلاليين، ولما كانت هذه المؤامرات باقية مابقيت الرجعية والاستمار وأصحاب المنفوس المريعنة فقد كان لزاماً على شعب الجمهورية العربية أن ينظم نفسه تنظيا ثمورياً دقيقا واضح المعالم يستطيع به أن يصمد في وجه المؤامرات الاستمارية من الخارج ويحمى مكاسبة التي كافح من أجلها في الداخل وكان لابد أن يرتبط العمل الثوري بميثاق محدد العمل يعالج واقع المجتمع ويحقق ما نصبو إليه من آمال ويكون الارتباط به وأساس الانتخابات العامة لملاتعاد الاشتراكي في كل أنحاء الجمهورية العربية المتحدة، والحروج عنه خروج عن الإرادة الشعبية وعن إجماع الامة فيعتبر خيانة عظمي.

ومشروع الميثاق الذي عرضه الرئيس في ٢٦ ما يو سنة ١٩٦٢ على مثلى الأمة من أعضاء المؤتمو الوطنى للقوى الشعبية وأعضاء اللجنة التحضيرية يشمل كما هو معروف أبوا با عشرة تعرضت هذه الأبواب لتاريخنا وكفاحنا العاويل من خلال هذا التاريخ وأبرزت في وضوح وصراحة المشكلات التي يعانى منها مجتمعنا في حاضره وأوجدت لها حلولا هي في مجموعها بمثابة النافذة التي تطل منها على مستقبلنا الملى بالإشراق والأمل على أسس اشتراكية ديمقراطية .

وتعد كل عبارة في الميثاق تمورة اجتماعية بناءة آمنت بضرورة

التغيير وبإمكان تحدى التخلف وفق خطط مدروسة فى عمق، وبعيدة هن فوض الارتجال بحيث أن العمل بالميثاق يستلزم من كل فرد منا أن يكون خلية ثورية بناءة لسكى يتمشى وميثاقا ثوريا بناء.

والذى يدعو إلى الإعجاب فى الميناق أنه انبق من عقلية ثورية تمتعده بشفافية منقطعة النظير جعلتها تدرك حاجات الجماهير و تعمل على إشباعها بأسلوب يتمشى مع مالنا من تراث و تقاليد وهذا فى حد ذا ته ثورة من ناحية شخصية الزعم . زعيم خرج من وسط هذا الشعب العمامل وليس من طبقة العاطلين بالورائة ــ ووهب حياته وكرسها من أجل رفعة هذا الشعب وهو لذلك يحس بآلام الجماهير و يدرك آمالها فيترجم عنها فى الميثاق ترجمة دقيقة تحمل كل معانى الثورة التي تبغى مستقبل عنها فى الميثاق ترجمة دقيقة تحمل كل معانى الثورة التي تبغى مستقبل الآجيال بعكس ماكان عليه الحال فى الماضى حيث كان أدعياء الزعامة يتلاهبون بمشاعر الجماهير و يزيفون الشعارات والشعب فى خضم هذا التلاعب قد كفر بمكل اصلاح سلمى بجعل الآقلية المستفلة تثوب التلاعب قد كفر بمكل اصلاح سلمى بجعل الآقلية المستفلة تثوب الى وشدها و ترجع عن غيها ولم يبق أمامه سوى الثورة التى تضع حداً لآلامه و تضع أمانيه موضع التنفيذ .

كا أن الميثاق حينها أصر على أن يكون نصف أعضاء المجالس الشعبية في التنظيم الشعبي الجديد على الآقل من نصيب العمال والفلاحين قد أصدر بذلك قراراً ثوريا بالغ الآهمية حقق الديمقراطية السليمة، وحمى الاغلبية من تحكم الاقلية فيها وإهدار مصالحها وكرامتها.

وسنحاول في هذه السطور أن نبرز هذه الرويج الثورية في جميسع الأبواب التي اشتمل عليها الميثاق .

الباب الأول

نظت رة عسارة

تتجلى فى هذا الباب الروح الثورية من استعراض الظروف التي مرت بها البلاد قبل الثورة والتي أشعرت الطليمة المسكافحة من أبنائه بالظلم فسكانت الثورة.

عالج الميثاق في هذا الباب الظروف التي قامت فيها الثورة وكيف أن الثورة عندما قامت واجهت مجتمعاً اختلت فيه الأوصاع اختلالا جعل الكثيرين يعتقدون أن بلدنا بلد المتناقضات والعجائب بلد تعيش فيه الأفلية التي تجد مالا تنفقه على حساب الاكثرية التي لاتجد ماتنفق ، بلد يتحكم فيه الاستجار ويرسم مستقبله في أبشع صورة من الاستغلال والتحكم والسيطرة .

بلد يمانى من نظام ملسكى فاسد تحكمه عقدة نفسية أساسها أن استمراره فى الحسكم لا بد أن يستند إلى تأييد الاستمار وحراب الاستمار . مجالس نيابية مزيفة منعزلة عن القاعدة الشعبية . تشكيلات حزبية أخذت ترسم سياستها وفقاً لمصالحها وفى غمرة صراعها على الحكم فسيت المطالب الوطنية .

جيش سيطرت عليه الرجعية والاستعار واستصل أكثر من مرة في إرهاب الحركات الوطنية واستغل أسوأ استغلال في حرب فلسطين.

شعب متحفز وثاب يتوق إلى النغيير ولكنه لم يكن ليستطيع أن يغير كل هذه الاوصاع وهو أعزل من السلاح وعروم من القيادة الحكيمة . .

تلك صورة البلاد الني عجلت بالثورة فسكان لزاما عليها أن تواجه واقع المجتمع وتعمل على تغييره في عزم وإصرار ولم تـكن هناك برامج مفصلة تسير حلبها الثورة وإنما كانت إرادة الثورة كما قال الرئيس لا تملك غير المبادى. الستة المشهورة التي نحتها إرادة الثورة من مطالب النصال الشعى واحتياجاته و تلك المبادى. الستة هي :

القضاء إعلى الاستعار وأعوانه من الحونة المصربين. ولقد عالجت الثورة هذا المبدأ بإرادة صلبة لا تلين حتى اضطرت بريطانيا صاحبة الحول والصول أن تطأطى، الرأس مرغمة أمام الشعب الثائر الذي لا تعرف قيادته الأورية حلا وسطا لتحقيق مطالب الجاهير وتم الجلاء عن أرض الوطن في ١٨ يونية سنة ١٩٥٦ وفي ٢٣ ديسمبر من نفس العام عقب عودته في العدوان المسلح بعد تأميم القنال.

ولم يكن جلاء المستعمر معناه أن كل مخلفاته قد انتهت و إنما كان فراماً على الثورة أن تقف بالمرصاد لأعوان الاستعار بمن ذاقوا حلاوة النعامل معه على حساب الجماهير أو بمن رسب في أذها نهم أنه لا يمكن للبلاد أن تتخلص من الاستمار وأن تكون دولة ذات إرادة قوية غابعة من ضمير أبنائها فعملت الثورة على شل حركة هذا الفريق وعزلته عن النصدى لقيادة الشعب تثبيتاً لمعنى الثورة على كافة الأوصاع العاسدة التي كفر بها الشعب العربي في مصر منذ بدأ تاريخه الحديث .

٧ - وكان المبدأ الثانى هو القضاء على الاقطاع وإن حاول أصحاب المصالح من الاقطاعيين أن ينحرفوا بالثورة عن أهدافها قعرضوا على قادتها الضرائب التصاعدية مع بقاء نظام الاقطاع ليستفل الفلاح وتشل حريته ويصبح كاكان في الماضى أسيراً لصاحب الارض يرى ما يرى ويسمع ما يسمع ، تتحول حبات عرقه إلى ملايين تصب في جيوب السادة أصحاب الملايين ، وهنا تجلت الإرادة الثورية التي لم تنحرف عن مفهومها الثورى إذ رفضت الثورة مل عزانها بالاموال من الضرائب التصاعدية على حساب حرية الفرد في الدولة فأعلنها صريحة أن الإقطاع بحب أن يزول ليتحرر الفرد ، ومن هنا وقفي الثورة على قمة التغيير الثورى الذي لا يساوم في سبيل تحقيق الحرية وكسر أغلال الماض على صلاتها وقساوتها .

٣ - وكان المبدأ الثالث هو القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحسكم ولم يكن معقولا في ظل الثورة أن تجرى الآمور على ما كانت عليه في الماضى، فئة قليلة تملك وتحكم وأغلبية ساحقة لا تملك ولا تحكم، فعالجت الثورة هذه الظاهرة بالقضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحسكم وإعطاء الفرصة للقوى العاملة من أبناء الشعب لتمسك بيدها النظيفة زمام الآمور فيكان أن عزلت ذوى المصالح بمن لبت عداؤهم للاشتراكية عن المناصب القيادية في التنظيم الشعبي الجديد وتتجل روح الثورة في هذا المبدأ واضحة إذ لا يعقل أن تمكون الاقلية خصا وحكما في نفس الوقت إذكيف يحكم الرأسماليون ونطالبهم الاقلية خصا وحكما في نفس الوقت إذكيف يحكم الرأسماليون ونطالبهم

برفع مستوىمعيشة الطبقات الـكادحة ، وظل تقدم الطبقة الـكادحة ، يمنى سحب امتيازات تلك الطبقة المستغلة .

ع - وكان المبدأ الرابع . إقامة عدالة اجتماعية ، وتحقيق حلم الجماهير التي كانت تتحرق شوقا إلى العدالة والتحرر من أن يظل الغنى إرثا والفقر إرثا والعلم إرثا والجهل إرثا والصحة إرثا والمرض إرثا خطمت الثورة أغلال التقاليد البالية وأن تعيد الحقوق إلى أصحابها رغم أنف الطامعين والمستغلين فثبتت الاشتراكية ورسمت حدودها في الحقل والمصنع وفي سائر فروع الافتصاد القوى من أجل تحقيق العدالة الاجتماعية ، وتوفير الخدمات اللازمة لا بناء الشعب .

ه ـ آما عن الهدف الحامس المثورة فهو إقامة جيش وطنى قوى بكل ما فى هذه العبارة من معان وقد سارت الثورة فى تحقيق هذا الهدف شوطا بعيداً لهل أبرز ما فيه ـ مع التسليم برجولة الجندى العربى وثباته ـ هو تحطيم احتكار السلاح أولا ثم صنعه محليماً فى البلاد ثانيا فقضت الثورة على احتكار الاستعار بيع السلاح إلا أن يكون سلاحاً مشروطا بأحلاف عسكرية أو بعدم الاعتداء على ربيبة الاستعار اسرائيل بعقد صلح معها . ولكن الثورة بتحطيم احتكار السلاح وصناعته وبناء قوة بحرية برية جوية ضاربة قامت بأكبر وأحدث تنظيم عسكرى فى الشرق الاوسط حتى لاتكون تحت صغط وأحدث تنظيم عسكرى فى الشرق الاوسط حتى لاتكون تحت صغط الاستعار والصهيونية شعباً آخر من اللاجئين .

٣ -- أما عن الهدف السادس فهو إفامة حياة ديموقراطية سليمة والديمقراطية في معناها الاصيل حكم الشعب نفسه لصالح نفسه ولم تكن والحالة هذه هناك ديمقراطية في بلادنا فيما قبل الثورة إذا عرفنا أن

جاهير الشعب من العال والفلاحين وهم الآكثرية المنتجة كانت عرومة من حق النثيل في المجالس النيابية وإنماكانت أداة لتوصيل ذوى المطامع من الإفطاعيين والاحتكاريين إلى هذه المجالس وبديهي أن الحصم الحسكم لم يكن مستعداً يوما لإقامة عدالة اجتماعية لهذه الآكثرية فانتفت الديمقراطية إلا من واجهة براقة مزيفة نوامها إجراء الانتخابات وتزويرها ، أما الآن فقد أهطيت الأعلبية ، الحق في التشريع لتحمى مكاسبها فتحقق الهدف الاسمى من الديمقراطية وهي حكم الشعب نفسه لصالحه .

هذه المبادى السنة الشهيرة هي الى تعاورت كما قال الميثاق وتحركت بالشجر بة والممارسة وبالتفاعل لحى مع الناريخ القومى نحو برنامج تفصيل يفتح طريق الثورة إلى أهدافها اللامتناهية وظهرت علينا جملة التجارب التي مرت بالشعب وهو يضع هذه الأهداف موضع التنفيذ في شكل أورى مدروس هو الميثاق الوطني الذي استقر رأى الشعب عليه مرجعا له في تحقيق أهداف ثورته والمضى قدما في تثبيت أركانها على أسس من الوعى والثقة بالنفس والأمل في المستقبل.

الباب الثاني

في ضب رورة الثورة

استلهم الميثاق تاريخ الآمة العربية الى تكاتفت عليها أحداث شي غاية في السوء لوأنها أصابت أية أمة من أمم الآرض لصاعب معالم قوميتها ؛ من تلك الآحداث مثلا الحروب الشرسة التي كبدت الآمة العربية ، خسائر فادحة في الآموال والآرواح صد الصليبين والنتار في العصور الوسطى، وضد البرتغال والآتراك في مطلع العصور الحديثة، وضد الاستمار الآوربي والصهيونية إلى يومنا هذا، وما صحب ذلك من تخلف مادى وحلى جعل الآمة العربية بعد أن كانت في مركز الصدارة العالمية في شتى الميادين وعلى الآخص العلمية والتشريعية حتى الصدارة العالمية في شتى الميادين وعلى الآخص العلمية والتشريعية حتى الصيحت بعدكل هذه الظروف تسير خلف القافلة وتعيش في شبه عزلة عن التيارات الفكرية الحديثة ، بما جمد جهود أبنائها وأنذر بسوء العاقبة ما لم تتداركها تورة تهز كيانها من جديد وتنفخ فيها من روحها الثورية ، فتكشف عن معدنها الآصيل الذي يستطيع أن يفعل الثورية ، فتكشف عن معدنها الآصيل الذي يستطيع أن يفعل الأعاجيب لو تحققت له حرية الإرادة وأعطى لهذا المعدن الآصيل فرصة صياغة مستقبله بيده . ولذلك أصبحت الثورة ضرورة ناريخية يتطلبها الكفاح العربي الواهن .

فلا بدكا جاء فى الميثاق من ثورة فى الآمة العربية التغلب على ما أصابها من وسائل القهر والاستغلال ولدكى تستطيع الآمة العربية أن تعوض مافاتها من قرون التخلف فى سنوات لابد لها من ثورة تسابق الزمن وتضع الحلول السربعة موضع التنفيذ وهى فى ذلك مطالبة بأن تلحق بسباق الاختراعات العلبية الهائلة . ولسكى تستطيع الثورة العربية أن تشق طريقها بجب أن تكون فى نظر الميثاق مسلحة بأسلحة عملائة : الوعى النابع من تفكير حر مستنير ، والحركة السريعة الطليقة التى تتمسك بأهداب النضال ومثله الآخلاقية ، والوضوح فى رؤية الهدف ، وعدم البعد بالنضال الوطنى عن طريقه و تبديد طاقاته فى معارك فرهية .

وأهداف النمورة الضرورية التي تحدث عنها الميثاق واضحة بحكم أنها ثورة شعبية تمس عن قرب أعصاب الجماهير التي عانت من للكبت وانعدام العدالة الاجتماعية ومطارق الفرقة التي هشمت أجزاء الوطن العربي إلى دويلات لحدمة أغراض الاستعمار الدنيئة وعلى ذلك فالثورة العربية لابد أن تسعى إلى الحرية والاشتراكية والوحدة وأن تستفيد من النجارب الغنية التي حصلت عليها الشعوب المكافحة بنضالها.

ولقد أبرز الميثاق دور الثورة العربية فى مصر وبين أهميتها فى العالم العربى حينها قال: دولقد فرضت الظروف الطبيعية والتاريخية على القيادات الشعبية، فى الجمهورية العربية المتحدة أن تكون بالنسبة للوطن العربى الدولة النواة فى طلب الحرية والاشتراكية والوحدة ولذلك وجب أن تتعرف هذه القيادات الشعبية فى مصر على تاريخها وجذور نضالها.

الباب الثالث

جيذور النضال لمضرى

تحدث الهيئاق عن جذور النصال المصرى بروح ثورية أبروت كفاح الشعب العربي في مصر صد الاستعار والاخطار الحارجية و تشجلي روح الشورة في هذا الغرض فالثائر دائماً يستمد ثورته من تاريخ شعبه القريب والبعيد إذ في هذا التاريخ ما يثير في النفس العزة القومية و يدفعها إلى نفض غبار الحاضر استعداداً لزحف ثورى مقدس يعيد إلى الآمة سابق بجدها و يجعلها خليقة بأن تعهش على المستوى الكريم اللائق بها ولذلك وجدنا جمال عبد الناصر من أكثر القادة الثوريين مطالعة للتاريخ عامة ولناريخ أمته العربية خاصة ومن تعمقه في البحث التاريخي وإحساسه عستولية وطنه تجاه الآمة العربية نراه دائماً يذكر ويعتز بروائع أحداث تاريخنا الجيد لا على سبيل الترجم على الماضي ولكن على ضوء شحد الهمم والعمل الثوري الذي يجعلنا نعتر بأنجادنا وبأننا إذا أردنا الحياة ، فلا بد أن يستجيب القدر .

لقدكنا ننظر إلى الأهرام والنقدم العلمي في مصر الفرعونية نظرة الذي يعيش على فتات ذكريات الماضي يقنع بها ويباهي دون أن يحفل بالتعمق في وضعه الحاضر حتى بهرته الحضارة الحديثة فتشكك في تراثه على أنه لا قيمة له وأن عنصر المبادأة والسبق العلمي والمادى قد انتقل إلى أم أخرى لا مناص من تقليدها والسدير في ركابها عالة على إنتاجها وفكرها حتى إذا ما ظهر في هذه الأمة كما عودنا تاريخها شخصية آمنت بوطنها وآمنت بحقها في الحياة وقادت هذا الشعب الحلاق إلى آفاق العمل اللامتناهية تحت قيادة ثورية بناءة استطاع هذا الشعب أن بعرف طريقه وأن يثبت وجوده ، وأن يطالع صفحات الماض على أنه وسيلة لشحذ الهمم ومعين لمزيد من الثقة بالنفس يفتح أبواب المستقبل .

مكذا رى الروح النورية واضحة فى معالجة جدور النصال المصرى إذ يذكر الميثاق شعب الجهورية العربية المشحدة بأنه مثل فى الماضى فى عديد من المواقف الحرجة دور الطليعة التى تصدت لاعقد المشاكل الني جابهها العالم العربي ونجح فى مهمته نجاحاً ساحقاً بفضل إيمانه وثباته وأصالة معدنه و نقاء جوهره والتاريخ يعيد نفسه كما يقولون ولكن فى الجزئيات لا فى المراحل بمنى أن مرحلة العصور القديمة أو الوسطى أو الحديثة لا يمكن أن تعود مكل سماتها ومقوماتها مرة ثانية فى الحاضر الماعر وإيما هناك أحداث بعينها قد تشكر و وجه شبه كبير فى عصر وآخر فالشعب الذى قاد السكفاح صند الصليبيين فى أواخر القرن الحادي عشر واستمر يكافح حتى القرن الثالث عشر بقايا الاستعار الصليبي والخطر المغولى ، الشعب الذى حطم الغزو الصليبي فانحسرت موجته عقب معركة حطين سنة ١١٨٧ م والشعب العربي في مصر الذى مثل دور الطليعة المكافحة لصد الخطر المغولي وأثبت كيانه كشعب حر أبي دفض إنذارات النهسديد وهب يدافع عن كرامته وقوميته في وجه رفض إنذارات النهسديد وهب يدافع عن كرامته وقوميته في وجه الوحف المخرب الذى لم يصادف توقفا إلا على أيدى الشعب العربي الوحف المخرب الذى لم يصادف توقفا إلا على أيدى الشعب العربي الوحف المخرب الذى لم يصادف توقفا إلا على أيدى الشعب العربي الوحف المخرب الذى لم يصادف توقفا إلا على أيدى الشعب العربي الوحف المخرب الذى الم يصادف توقفا المناء المناع المنص المناء المناع المناع المناء المناع المناء المناع المناء المناع المناع المناع المناء المناء المناع المناء المناع المناء المناع المناء المناع المناء المناء المناع المناع المناء المناع المناء المناع ا

بزعامة مصر فى معركة , عين جالوت ، سنة ، ١٢٦٠ م المعركة الى غيرت وجه التاريخ وحفظت تراث الإنسانية من العنياع لا فى الوطن العربى فحسب و لكن فى أوربا كذلك .

هذا الشعب الذى مثل دور الطليمة ونجح فى الماطى هو نفس الشعب الذى تحمل دور الطليعة فى الوقت الحاضر من أجل تحقيق العـــــزة والكرامة فى الوطن العربى بالوقوف فى وجه الاستعار والصهيونية .

واستمر الميثاق ني عرضه لجذور النضال المصري فنوه بفضل الآزهر في حفظ النراث العربي الفكري أثناء فترة الخول المثماني وبري الميثاق أن الحملة الفرنسية في أواخر القرن الثامن عشر لم تسكن هي التي صنعت اليقظة المصرية في ذلك الوقت وإنما كان الازهر يموج بتيارات فكرمة ثورمة صد الاستعار العثماني واستبداد المماليك غذتها الحلة الفرنسية حينها فتحت عيون المصريين على العلوم الحديثة فحالت بينهم وبين العزلة الفكرية التي فرضها الأتراك على الشعب المصري وكانت هذه اليقظة القومية هي التي دفعت محمد على إلى تولى الحكم في مصر سنة ١٨٠٥ باسم الزعامة الشعبية التي اختارته واليا بشروط شعبية أكدت سيادة الشعب في الدولة الجديدة وأهم هذه الشروط ألا يفرض الوالي ضرائب إلا إذا أقرها الشعب، وألا يبرم أمرا إلا بموافقة ممثلي الشعب وقدم الشعب لمحمد على خدمات جلىلة فأمده بالأموال اللازمة لنفقات جنده المتمردين كماحال دون نقله حينها أصدر السلطان أمره بذلك سنة ١٨٠٦ و اضطر السلطان المثماني إلى تثبيته في مصر مرغماً . على أن أكبر خطر تهدد حكم محمد على الذي كان يستند إلى الجبهة الشعبية حتى ذلك الوقت هو خطر الغزو الإنجلىزى سنه ١٨٠٧ في الحملة المعروفة باسم حملة فريزر

التى واجهتها جموع الشعب فى رشيد وأوقعت بها الهزيمة دون أن يكون لحمد على أو جنده جهد عسكرى فى ذلك . ولما فرخ محمد على من حملة فريزد ونجا من الحفل المحتق بدأت المأساة وهى أن محمد على لم يؤمن بالجبهة الشعبية إلا بوصفها نقطة وثوب إلى مطامعه فلما اطمأن إلى سلامة مركزه بدأ يتشكر للزعامة الشعبية ويفصح عن نياته فى أنه لم يكن ليختلف عن غيره من ألولاة السابةين فى طمعه وأنانيته ورغبته فى استغلال مصر والمصربين لصالحه وصالح أسرته ، وبدأ محمد على يضع الخطط لننفيذ سياسته معتمداً على مركز مصر الجفرافى المتوسط بين البلاد العربية لحملها مركز حركة تجميع للبلاد العربية كلها فى وحدة يتربع على عرشها محمد على وأفراد أسرته من بعده ومن أجل ذلك بدد طاقات الشعب المصرى في حملات عسكرية فى بلاد العرب والمورة والشام والسودان دون أن يعمل على رفع مستواه المميشي فى الداخل بل إنه على العكس زاول فى البلاد أبشع أنواع الاستغلال والسيطرة والاحتكار .

وكاد يتحقق حلم محمد على في إقامة وحدة عربية لولا أنه كان معروفا لدى الآمة العربية أنه إنما يعمل بوحى من مصالحه الشخصية لاستغلال ثرواتها كما أنه كان وابنه إبراهيم غريبين عن القومية العربية . هذا فضلا عن أن قيام دولة عربية بزعامة مصر أقلق بال الدول الاستعارية ذات المصالح الاقتصادية في آسيا وإفريقية وخاصة بريطانيا فعملت على نقويض هذه الفكرة من أسسها فكانت معاهدة لندن التي انتهت بحسر المد المصرى داخل حديد مصر الورائية في أسرة محمد على وهو بعض ماكان يتوق إليه هذا المفامر الاجنى .

وتستمر الآيام بأسرة محمد على بمصر وحكامها معتزلين عن الشعب مستغلين له فى غير هوادة حتى إذا رأت الدول الآوربية غرور بعضهم وسفه البعض الآخر بدأت تنسج خيوط الندخل فى شئون مصر الداخلية فألمحت إلى سعيد بعضرورة شق قناة السويس وزينوا له الطريق وفرشوه بالورود والرياحين ولوحوا له بالأموال فاستدان وجاء خلفه إسماعيل وكان عفرما بالمظاهر فأقبل على الاستدانة إقبال الحاكم المستبد غير المكترث وأسرف إسماعيل فى الاستدانة فظل يلعب بالنار ويغالى فى اللعب حتى احترقت أصابعه وخرج من مصر بعد آن خلعه رأس فى المال الآجنى الدائن.

وجاء توفيق إلى الحسكم وفى أعماقه إيمانه بأن إرضاء الأجانب هو الضهان الوحيد للحكم بعدما حدث لابيه فبينها نراه يطأطىء الرأس أمام سادته الاجانب إذا به يزاول أسلوب السيطرة والحسكم المطلق داخل البلاد فاجتمعت فى عهده على الشعب آفة الندخل الاجنبي والحسكم المطلق والإرهاق المادى وصادف ذلك نهضة فسكرية كان قوامها طلبة الجامعات المبعوثين إلى الحارج منذ عهد محمد على وحلقات الدراسة التي كان عورها شيخ مشايخ عصره جمال الدين الافغاني الذي أيقظ الهم الراقدة بطوافه في مختلف البلاد الشرقية بحض على مقاومة الاستعار والتدخل الاجنبي بكل صورة من صوره وأثمرت تعاليم الافغاني بين تلاميذه ومريديه أمثال محمد عبده فاستيقظ الموعى القومي بين تلاميذه ومريديه أمثال محمد عبده فاستيقظ الموعى القومي واحدة هي راية الجهاد وزعيم واحد هو الزعم أحمد عرابي الذي انحضرت فيه الزعامة المسعبية العسكرية في البلاد .

ولعل التاريخ لا يذكر اورة مثل الك الثورة التى الكفل الشعب بعد استيلاء او فيق وعملائه من الاجانب على أموال الدولة بالإنفاق عليها منذ بداية النطور الثورى حتى النهاية ولم تكن هزيمة عرابى كما يحلو لبعض المتحاملين مردها إلى ضعف القيادة العسكرية المصرية بقدرما كانت نتيجة طعنات في الظلام تلقتها الثورة من الاستعار وعملائه وعلى رأسهم توفيق كما لعب الطابور الخامس دوره تحت إغراء بريق الذهب المزيف ، ففتحت معسكرات الجيش المصرى للعدو في ليلة معركة التل الكبير وكان الإنجابز قبلها قد وقفوا خمسة أسابيع كاملة أمام مواقع المصريين في كسفر الدوار ولم يستطيعوا في كل هذه المدة اختراق خط الدفاع في كسفر الدوار ولم يستطيعوا في كل هذه المدة اختراق خط الدفاع في كسفر الدوار ولم يستطيعوا في كل هذه المدة اختراق خط الدفاع كانوا يرتبون أمر الخيانة ويدفعون لها . ومهما يقل عن الثورة العرا بية فهي قة رد الفعل الثورى ضد الندخل الاجنى والحكم المطلق .

وبدأ الاحتلال العسكرى للبلاد سنة ١٨٨٧ ومارس الاحتلال سياسات منعددة الغرض منها التمكين لنفسه في مصر أكبر فترة بمكنة إن لم يكن إلى الآمد وكان أول ماعمله الإنجليز في وطننا هو حل جيش الثورة وتشتيت صباطه وجنوده وتكوين جيش صغير كانت قيادته في يد سردار إنجابزي كا عين إنجليزي آخر مديرا عاما للشرطة المصرية وفي أوائل عام ١٨٨٣ سيطر المستشار المالي الإنجليزي على ميزائية البلاد وألغى الدستور ودأب اللودد كرومر على توطيد دعائم الاستعار البلاد وألغى الدستور ودأب اللود كرومر على توطيد دعائم الاستعار البريطاني في البلاد فحارب الإنجليز الصناعة الوطنية والتعليم وجعلوا البريطاني في البلاد فحارب الإنجليز الصناعة الوطنية والتعليم وجعلوا البريطانية وقبضت بريطانيا على كل موارد الثروة وأخذت من الفلاح

الكثير دون أن ترد له في مقابل ذلك شيئا على شكل خدمات في المنواحي الاقتصادية أو الاجتماعية أو الثقافية ومع كل ذلك يقول الميثاق: • إن قوة الاحتلال البريطاني العسكرية ومؤامرات المصالح الاحتكارية الاستعمارية والإقطاع الذي أقامته أسرة محمد على باحتكارها للارض أو اقتسام جزء منها بين أصدقائها أو أصدقاء المستغلين الاجانب ذلك كله لم يستطع أن يطنيء شعلة الثورة على الارض المصرية.

إن وادى النيل لم تنقطع فيه أصوات النداءات الثورية في مواجهة هذا الإرهاب المتحكم الذى تسنده قوى الاحتلال الآجنبي والمصالح الدولية الاستعارية: إن أصداء المدافع التي ضربت الاسكندرية وأصداء القتال الباسل الذى طعن من الحلف في التل الكبير لم تكد تخفت حتى انطلقت أصوات جديدة تمر عن إرادة الحياة لهذا الشعب الباسل وعن حركة اليقظة الني لم تقهرها المسائب والمساعب. لقد سكت أحد عراني ، لكن صوت مصطنى كامل بدأ يجلجل في سكت أحد عراني ، لكن صوت مصطنى كامل بدأ يجلجل في آفاق مصر .

ومن عجب أن هذه الفترة التي ظن فيها الاستعار والمتعاونون معه أنها فترة الخودكانت من أخصب الفترات فى تاريخ مصر مجمئا عن أحماق النفس وتجميعا لطاقات الانطلاق من جديد لقد ارتفع صوت محمد عبده ينادى بالإصلاح الديني وارتفع صوت لطني السيد ينادى بأن تكون مصر للصربين وارتفع صوت قاسم أمين ينادى بتحرير المرأة .

هكذا كان الشعب دائما في ثورة فكرية ضد الاحتلال العربطاني

فى فترة ما بين ١٨٨٢ – ١٩١٩ وكان المفكرون ورواد الحركة الشعبية يهيئون العقول للثروة وانزاع حقوق البلاد من برائن المستعمر، والميثاق إذ يتعرض لهذه الفترة محيى كل من دفع صوته صد الاستعبار يطالب بحقوق بلده حتى ولو لم ود هذه الصيحات إلى نتائج إيجابية مريعة، ويستمر الميثاق فى تتبع مراحل الكفاح حتى يصل بقافلة الوعى العربى فى مصر إلى ثورة سنة ١٩١٩:

تُورة سسئة 1919

وفيها يقول الميثاق إن ثورة الشعب المصرى سنة ١٩١٩ تستحق المدراسة فإن الآسباب التي أدت إلى فشامها هي نفس الآسباب التي حركت حوافز الشورة سنة ١٩٥٧ وأورد الميثاق أسباباً ثملائة لفشل ثورة ١٩١٩ تدل على فهم أصيل لواقع بجتمعنا وفهم أصيل لمعنى الشورة وهذه الآسباب كما جاءت في الميثاق هي :

أولا: أن القيادات الثورية أغفلت اغفالا يكاد يكون تاماً مطالب التغيير الاجتماعي على أن تبرير ذلك واضح في طبيعة المرحلة التاريخية التي جعلت من طبقة ملاك الأراضي أساسا للاحزاب السياسية التي تصدت لقيادة الثورة.

ومع أن اندفاع الشـــعب إلى الثورة كان واضحا فى مفهومه الاجتماعى إلا أن قيادات الثورة لم تنتبه لذلك بوصى حتى لقد ساد تعليل خاطىء فى هذه الظروف ودده بعض المؤرخين مؤداه أن الشعب المصرى ينفرد عن بقية شعوب العالم بأنه لايثور إلا فى حالة الرخاء

ولقد استدلوا على ذلك بأن انثورة وقعت في ظروف الرخاء الذي صاحب ارتفاع أسعار القطن في أعقاب الحرب العالمية الأولى، وذلك استدلال سطحي فإن هذا الرعاء كان محصوراً في طبقة ملاك الأراضي، وطبقة التجار والمصدرين الآجانب الذين استفادوا من ارتفاع الآسعار وبذلك زاد التناقض بيهم وبين الكادحين والفلاحين الذين كانوا يروون حقول القطن بعرقهم ودماتهم دون أن تتغير أحوالهم بارتفاع أسعاره وكان هذا الحرمان في القاعدة يتناقض مع الرخاء في القمة بما كان سببا من أسباب الاحتكاك الذي أشعل شرارة الشورة:

إن المحرومين كانوا هم وقود النورة وضحاياها ولـكن التيارات الني تصدت في مقدمة الموجة الثورية ستة ١٩١٩ بإغنالها للجوانب الاجتماعية من محركات الافهجار الثوري لم تستطع أن تتبين بوضوح أن الثورة لاتحقق غاياتها بالنسبة للشعب إلا إذا مدت اندفاعها إلى ما بعد المواجهة السياسية الظاهرة من طلب الاستقلال ووصلت إلى أعماق المشكلة الاقتصادية والاجتماعية.

ولقد كانت الدعوة إلى تمصير بعض أوجه النشاط المسالى هو قصارى الجهد الذى حدث فى ذلك الوقت فى حين أن الدعوة إلى إعادة توزيع الثروة الوطنية أصلا وأساسا كانت هى الطلب الحيوى الذى بتحتم البدء فيه من غير تريث أو إبطاء.

انيا:

إن القيادات الثورية في ذلك الوقت لم تستطع أن تمد بصرها هبر سيناء وعجزت عن تحديد الشخصية المصرية على اعتبار أن مصر جزء

من الأمة العربية فلم تتنبه إلى خطورة و عد بلفور، الذي أنشأ إسرائيل لتكون قاصلا يمزق امتداد الأرض العربية ويكون قاحدة أتهديدها ، فحرم بذلك النعنال العربي في ساعة من أخطر ساعات الآزمة من الطاقة الثورية المصرية وتمكنت القوى الاستعارية من أن تتعامل مع أمة عربية عرقة الأوصال مفتئة الجهد: أي أن ثورة سنة ١٩١٩ لم تعالج مسائل المجتمع الاقتصادية والاجتماعية ثم هي لذلك لم تعنطلع بدورها الرئيسي في نعنال الأمة العربية بل عاشت في شبه عزلة عن قضايا الوطن العربية .

기입:

إن ثورة سنة ١٩٩٩ خدعها الاستمار وأعطاها استقلالا صورياً في تصريح فبراير سنة ١٩٢٩ فانتهت المعلان استقلال لا مضمون له ومجرية جريمة تحت حراب الاحتلال وكانت معاهدة سنة ١٩٣٩ التي وقعت بين مصر وبريطانيا بمثابة صك الاستسلام للخديمة السكبرى التي وقعت فيها ثورة سنة ١٩٩٩ فقد كانت في مقدمتها تنص على استقلال مصر بينها صلبها في كل عبارة من عباراته يسلبهذا الاستقلال كل قيمة له وكل معنى . ولتفسير ذلك يجب أن نام ببعض شروط معاهدة سنة ١٩٣٦ ونذكر منها ما يلى:

١ -- تبتى قوات بريطانية في مصر للدفاع عن قناة السويس

٢ ــ تضع مصر موانيها ومطاراتها ووسائل مواصلاتها تحت.
تصرف القوات البريطانية في حالة الحرب أو قيام حالة دولية.
مفاجئة:

تنشىء الحكومة العربية العلرق والكبارى والسكاء الحديدية اللازمة لنحسين طرق المواصلات التي تقتضيها الأغراض الحربية وكذلك تبنى الشكفات اللازمة لإقامة القوات البريطانية.

ع ــ مدة هذه المعاهدة عشرون عاما .

يتضح من الشروط السابقة أن الاستقلال الحقيقي كان غير متوافر الاركان لسبب واضح وهو انعدام سيادة الدولة على أراضيها .

البابالرابع

ورسيس النكست

فى هذا الباب يستمر الميثاق فى دراسة ثورة سنة ١٩١٩ ونتائج استسلامها للاستعاد وأعوان الاستعاد ، وهنا يلحظ الباحث الفرق الجوهرى بين الوطنى والثائر ، فالوطنى هو الذى يهتم بقضية بلاده أو يتابع تطوراتها ويعز عليه أن تمنتهك حرمات بلده ، والثائر هو الوطنى الذى يعتبركل إهانة موجهة إلى بلده موجهة إليه شخصياً فيثور المكرامة بلاده ويرد الصاع صاهين .

ومندراسة باب النكسة تتجلى لنا الروح الثورية من تعمليل الميثاق لنكسة ثورة ١٩١٩ تحليلا ثورياً فانظر إليه حيث يقول:

ولقد انتهى المطاف بهذه الآحزاب جميعاً إلى الارتماء في أحضان القصر تارة وفى أحضان الاستعهار تارة أخرى . وفى الواقع كان القصر والاستعبار محكم مصالحهما فى صف واحد وإن بدت الخلافات السطحية بينهما فى بعض الظروف لكن الحقيقة للكبرى أن كليهما كان يقف فى الصف المعادى لصالح الشعب والمضاد لاتجاه التقدم ... إن الديمقراطية بالطريقة التى جرت ممارستها فى مصر فى المك الفترة كانت ملهاة مهينة .

إن الشعب لم يعد صاحب السلطة وإنما أصبح الشعب أداة في يد السلطة أو بمعنى أصح ضحية لها .

ولم تمد أصوات الجماهير هي التي تقرر خط السير الوطني وإنما أصبحت أصوات الجماهير تساق وفقاً لإرادة السلطات الحاكمة وأصدقاتها ولقد كان ذلك نقيجة طبيعية لإغفال الجانب الاجتماعي من أورة سنة ١٩١٩.

ثم يستمر الميثاق في تحليله للأوصاع في الفترة ما بين الثورتين. تعليلا شعبياً ثورياً رائعاً حين يقول:

وإن الذي يحتكر رزق الفلاحين والعال ويسيطر هليه يقدر بالتبعية أن يحتكر أصواتهم وأن يسيطر هليهم ويمل إرادته . . . إن حرية رغيف الخيز ضمان لابد منه لحرية تذكرة الانتخابات . .

ونى هذه العبارات ما يدل دلالة واضحة قاطعة على أن الثورة التى قامت يوم ٢٣ يولية كانت ثورة أحست بآلام جماهير الشعب السكادحة ووضعت نصب عيذيها أهدافاً ثابتة تنأى بها عن الانحراف. الذي أصاب ثورة سنة ١٩١٩ باغفال الجانب الاجتماعي من الثورة .

ويستمر الميثاق في شرح ظروف ما بعد الورة سنة ١٩١٩ ف. عبارات بليغة لاتحتاج إلى تعليق حين يقول:

لقد استسلمت الفيادات التي تصدت للنصال الشعبي أمام سلطة القصر المتزايدة بسبب ضعفها المتزايد وركعت جميعها تلقمس الرضا الذي يصل بها إلى مقاعد الحكم، وتخلت بذلك من الشعب وأحدرت

كل قيمة له ناسية بذلك أنها تتخلى طواعية عن مصدر قوتها الوحيد ة ومنبعها الأصلي .

وانتهى الأمر إلى حد أنهم هانوا على الشيطان الذين باعوه أرواحهم فوصل بهم إلى الحوان إلى حد أن تغيير الوزارات أصبح له ثمن معلوم يدفع للقصر ولوسطائه.

إن القيادات الوطنية حين تخلع جذورها من التربة الشعبية تحكم على نفسها بالذبول والموت .

ولسوف يبق الوطن زمناً طويلا يشمر فى حلقه بمرارة الذل الذى أحسه فى هذه الفترة المتأزمة من جراء استهانة الاستعار بنضاله استهانة فاقت كل حدود للاحتبال البشرى ،

وهكذا تبين لنا أن الاستعار إذا كان قد فعل ذلك بأكبر جزء من الامة العربية وهو مصر فقد هان عليه أن يستذل بقية الآمة العربية جيمها فتنكر لوعوده لها خلال الحرب العالمية الآولى إذ بدلا من أن يعترف بحق الشعب العربي بحكم نفسه في الجزيرة العربية والشام والعراق حسبا اتفق معه قادة تمورة سنة ١٩١٦ إلا أنه سرعان ماخدع تمورة سنة ١٩١٦ اللا أنه سرعان ماخدع الورة سنة ١٩١٦ المفارد واقتسم الفرنسيون والإنجليز البلاد العربية فالعراق وفلسطين والآردن أصبحت تحت النفوذ البريطاني وسورية ولبنان تحت النفوذ الفرنسي بالإضافة إلى نفوذ إيطاليا في ليبيا و نفوذ فرنسا في بقية أجزاء المغرب العربي ويذهب الميثاق إلى تحليل مدى ما وصلت إليه الآمة العربية من هوان على يد الاستعار فيقول: (إن سنوات طويلة سوف تمضي قبل أن

تنسى الأمة للمربية مرارة النجربة التي عاشتها في هذه الفترة محصورة ` بين الإرهاب والإهانة) .

وبما نقدم يتضح لذا أن جمال عبد الناصر حين قام بثورة سنة ١٩٥٧ من يعتبر نفسه ضابطاً في جيش منعزلا عن الشعب وإبما هو يقرر في فلسفة عميقة أنه إنما وضع الجيش تلك الليلة في وضعه الصحييح بالنسبة الشعب : جيش الشعب وحاميه فانطلقت الثورة بعد ذلك تفتح الطريق أمام إرادة التغيير وفيما يلي عبارة رائعة من روائع فلسفة الثورة التي يحاول الاستعار وعملاؤه طمسها بما يروجونه من إشاعات عن أن هناك جيشا وهناك شعبا يقول الميثاق : (إن الضهام الجيش إلى النضال الشعبي صنع أثرين هائلين في نفس الليلة _ فقد سلب قوى الاستغلال الداخلي أداتها التي كانت تهدد بها ثورة الشعب كذلك فانه سلح النضال الشعبي في مواجهة قوى السيطرة الاجنبية المحتلة بدرع من الصلب قادر على أن يصد عنه ضربات الخيانة والغدر).

وبما هو جدير بالذكر في هذا الباب حرص الرئيس على أن يؤكد أن الثورة التي قامت يوم ٢٣ يوليه لم تكن من عمل فرد وإلا كانت انفعالا شخصياً بائسا ضد بحتمع بأكله كما أن الثورة لم تكن من عمل فئة واحدة وإلا كانت تصادما مع الاغلبية وإنما كانت ثورة شعب تطلعت إلها الجماهير. وشدت من أزرها وكفلت لها بوعبها الاستمرار نحو البناء الجديد اتهدم مخلفات الماضي وتحقق في بناء جدبد ما يصبو إليه الشعب من عدالة اجتماعية ؛ فاتخذت طريقها على أرض صلبة نحو الاشتراكيه الدممقراطية النعاونية .

الباب الخامس

الديمقراطيةالسابية

تعريف الثورة :

في هذا الباب استهل الميثاق الحديث بتعريف بليغ للثورة بأنها عمل شمى و تقدى :

فالثورة في الميثاق ليست من عمل فرد وإلا كانت انفعالا شخصيا يائسا ضد بجتمع بأكله كما أنها ليست من عمل فئة واحدة وإلا كانت تصادما مع الاغلبية وإنما قيمة الثورة الحقيقية في شعبيتها ومدى تعبيرها عن أمانى الجماهير ومدى ما تقدمه إلى الجماهير من قدرة على تسيير دفة الأمور في وطنها والديمقراطية هي الترجمة الصحيحة لشعبية الثورة ، لان الديمقراطية معناها توكيد السيادة للشعب ووضع السلطة كلها في يده ، وتكريسها لتحقيق أهدافه والاشتراكية هي مقياس التقدمية . الشق الثاني من التمريف بالثورة ، أن الاشتراكية هي إقامة بجتمع المكفاية والعدل ، مجتمع ينتج ويقدم الحدمات من هذا الإنتاج . الريمةراطية هي الحرية السياسية والاشتراكية هي الحرية الإجتماعية ولا يمكن الفصل بين الائنين ، إنهما جناحا الحرية الحقيقية الاجتماعية ولا يمكن الفصل بين الائنين ، إنهما جناحا الحرية الحقيقية

و مدونهما أو بدون أى منهما لا تستطيع الحرية أن تحلق في آواق الغد المرتقب.

هذا هو التعريف المدروس الذي وضعه الميثاق للثورة ومن شرح مسندا التعريف نستخلص أن الثورة الحقة هي التي تستهدف وضع السلطة في يد الشعب في الوقت الذي تطبق فيه النظم الاشتراكية بعيداً عن الاستغلال والإقطاع.

ويمضى الميثاق فى باب الديمقراطية فى تعليل ثورى وائع لمعناها وأصولها لمكى يجمعق الهدف السادس الذى نحتته الثورة من إرادة الجماهير فيقول الميثاق: إن الشعب المصرى هو الذى استخلص بكفاحه المرير حرية إرادته من برائن الاستمار فى حرب السويس وكان السؤال الطبيعي الذى طرح نفسه تلقائيا غداة النصر العظيم هو لمن تكون هذه الإرادة الحرة التي استخلصها الشعب المصرى من قلب المحركة الرهيبة ؟ وكان الرد التاريخي هو أن هذه الإرادة لا يمكن أن تكون لغير الشعب فالشعوب لا تستخلص إرادتها من قبضة الغاصب لمكى تضعها في متاحف التاريخ وإنما تستخلص الشعوب إرادتها و تدعمها بكل طاقاتها الوطنية لتجعل منها السلطة القادرة على تحقيق مطالها.

ويذهب الميثاق إلى تحليل الديمقراطية بعد ثورة سنة ١٩١٩ فيقول: إن كثيرا من الحركات الثورية تنتكس لآنها تنسى في حلاوة النصر فضل الشعوب فتبتعد عنها تاركة آمالها بعيدة عن التنفيذ وهذا ما حدث في ثورة سنة ١٩١٩ التي خدعت بإعلان الاستقلال المزيف سنة ١٩٢٧ وما تلا ذلك من دستور سنة ١٩٢٣ الذي جاء بديمقراطية مزيفة لم تكن لتمثل إلا ديمقراطية الرجعية ولتفسير ذلك يقول الميثاق ب

إن الأوضاع السياسية في كل بلد اذمكاس الأوضاع الاقتصادية فإذا كان الإفطاع هو القوة الاقتصادية التي تسود بلدا من البلاد فمن المحقق أن الحرية السياسية في هذه البلاد لا يمكن أن تسكون إلا حرية الافطاع إذ يتحكم في المصالح الاقتصادية ، ويحكم ليحمى هذه المصالح وكذلك الحال عندما تكون القوة لرأس المال المستفل وكان الحال في مصر بعد ثورة سنة ١٩١٩ تحالفا بين الإقطاع ورأس المال المستغل فأصبحت الحرية هي حرية ها نين الفئتين دون غيرهما من فئات الشعب وجماهيره فجاء البرلمان الذي أقامه دستور سنة ١٩٢٣ حاميا لمصالح وجماهيره فجاء البرلمان الذي أقامه دستور وهي طبقة الإقطاع ورأس المال المستغل بزعامة الماك .

أما عن التصويت فقد كانت هناك مثالب ثلاثة تؤخذ عليه :

١ – فى الريف كان النصويت إجباراً للفلاح لا يقبل المناقشة فلم يكن الفلاح يملك إلا أن يعطى صوته الإقطاعى أو من يعينه وإلا كان جزاؤه الطرد من الارض.

لا سے فی الریف والمدینة کان شراء الاصوات یمکن لظهور رأس
المال المستغل فی الهیشات التشریعیة .

٣ ــ فى الريف والمدينة كانت الحكومات تقوم بالتزوير إذا
ما تعارضت نتائج الانتخابات مع مصالحها.

فالديمقراطية إذن كانت ديمقراطية سياسية في ظاهرها ولكنها كانت مزيفة لآن العامل أو الفلاح لم يكن حراً في اختيار من يمثله لارتباط حياته بمصالح الإقطاع ورأس المال وفي ظل هذه الديمقراطية (٣ — الروح الثورية)

المزيفة ديمقراطية الرجمية استغل الفلاح والعامل أسوأ استغلال وقيدت حرية الصحافة عن طريق الرقابة وقوانين النشر الصارمة لخضعت الصحافة لرأس المال المستغل فنقت منه لا من جماهير الشعب وحيها واتجاهاتها السياسية كما أن التعلم في ظل هذه الديمقر اطبية المزيفة كان تعليما مهزوزا إذ لقنت أجيال من شبابنا أن بلادها بلاد زراعية لا تصلح للصناعة وأجيال متعاقبة قرأت تاريخها الوطني على غير حقيقته إذ شككتهم نظم النعلم في أدوار أبطالم بينها وضعت هالات التمجيد والإكبار من حول الذين خابوا كفاحهم من أفراد الاسرة المالكة وتحت قوانينها التي لا تأبه بمصالح الشعب كما أن الإقطاع والرجعية المحاكمة استطاعا الضغط على جماعات كثيرة من المثقفين كان يمكن أن المحاف من العلائم الثائرة ، فاستسلم بعضها لإغراء ما ألفته إلها الرجعية من فتات الامتيازات الطبقية وذهب البعض الآخر إلى الانزواء والفسان .

من أجل كل هذه الظروف الني امتحنت بها الديمقراطية في بلادنا وضع الميثاق ضمانات كانية الوصول إلى الديمقراطية السليمة ، تتجلى فيما يأتى :

الحرية السياسية لا يمكن أن تشمر إلا بالحرية الاجتماعية فالمواطن لا يمكن أن يصوت بحرية إلا إذا تحرر من الاستغلال وكان له نصيب عادل من الثروة الوطنية وتخلص من كل قلق وخوف بعدد أمن مستقبله .

٢ - إن الديمقر اطية السياسية لا يمكن أن تتحقق في ظل سيطرة

طبقة من الطبقات وكان لابد من تجريد الرجعية من كل أسلحتها وإبعادها عن السيطرة على الحكم وللرجعية أسلحة كثيرة فهى تملك سلطة الدولة ، فإذا انتزعت منها لجأت إلى سلطة المال اإذا انتزعت منها لجأت إلى سلطة المال اإذا انتزعت منها لجأت إلى حليفها الطبيعي وهو الاستعار ولما كان الصراع الطبيعي بين الطبقات لا يمكن تجاهله فإن سلية الصراع الطبق لا يمكن أن تتحقق الملابتجريد الرجعية أولا وقبل كل شيء من أسلحها .

س إن الوحدة الوطنية الممثلة لفوى الشعب العاملة من العلاحين والعمال والجنود والمنقمين هي التي تستطيع أن تقيم الاتحاد الاشتراكي العربي لتكون السطة الممثلة للشعب الحارسة على قيم الديمقر اطية السليمة . ولكي نستطيع أن ندفع بقوى الشعب نحو تأدية واجما وتفجير طاقاتها بجب أن تكون هماك الضها ات الآتية :

المباشر لا بد لها أن تمثل بحق وبدل القوى المكونة للا غلبية وذلك المباشر لا بد لها أن تمثل بحق وبدل القوى المكونة للا غلبية وذلك لا علبية التي طال استغلالها وهي صاحبة مصلحة عميقة في الثورة كما أنها بالطبيعة الوعاء الذي يخترن طافات ثورية دافعة وعميقة بفعل ما عانته من حرمان ومن هنا فإن الدستور الجديد بجب أن يضمن علفلاحين والعال نصف مقاعد التنظيات الشعبية على الأفلى.

٧ ــ يحب أن تتأكد ملطة المجالس الدمبية المتخبة فوق سلطة أجهزة الدولة التنميذية كما أن نظام الإدارة المحلية يحب أن ينقل باستمرار و إلحاح سلطة الدولة تدريجياً إلى أيدى السلطت المحبية فإنها أقدر على حسمها وستنشأ بجالس شعبية منتخبة في القرى والمدن والمحافظات تمتبر بمثابة برلمانات صغيرة في نظام الإدارة المحلية لها معه

حساب السلطة التنفيذية وإجراء التشريعات اللازمة لصون مكاسبها وعلى ذلك يصبح قرار الحنسين في المائة على الأقل للفلاحين والعال في المجالس الشعبية المنتخبة وفي البرلمان أكبر ضمان لمزاولة الاغلبية حقوقها في السيادة ومن هنا يتأكد المعنى الفعلى للديمقراطية.

ب الحاجة ماسة إلى جهاز جديد في الاتحاد الاشتراكي العربي يحند العناصر الصالحة للقيادة و ينظم جهودها .

على أنها عاصم من جموح الفرد فهى تأكيد كذلك للديمقراطية على على أنها عاصم من جموح الفرد فهى تأكيد كذلك للديمقراطية على أعلى المستويات والجدير بالذكر أن الرئيس جمال عبد الناصر الذى أولته أمته تأييدا منقطع النظير قد أثبت أنه الرعم الذى لا تسيطر عليه الآنانية أو الغرور فهو يطالب بالجماعية فى القيادة لسكى يمارس الشعب الديمقراطية فى أعلى المستويات فنراه يرفض فى اصرار الواثق من نفسه الوفى لمبادئه اقتراحا أملته الحماسة والعاطفة تقديراً الرجل من بعض أعضاء المؤتمر الوطنى بتنصيبه رئيسا للجمهورية مدى الحياة والكنه رفض لتناقض ذلك مع جماعية القيادة .

ه ـــ إن التنظيات التعاونية والنقابية تستطيع أن تقوم بدور مؤثر فعال فى التمكين للديمقر اطية السليمة كما أن الوقت قد آن لكي تقوم نقابات العمال الزراعيين لترعى شئونهم و نطالب محقوقهم .

بان النقد والنقد الذاتى من أم الضانات للحرية ولذلك فإن ملكية الاتحاد الاشتراكى العربي للصحافة تخليص لها من الخضوع تحت تأثير طبقة واحدة وهى قد تخلصت من سيطرة رأس المال على الحكم فأصبحت مذكا للشعب يزاول فها النقد البناء لصالح جماهير الشعب ــ

ν ــ أن المفاهيم الثورية الجديدة للديمقراطية السليمة لا بد أن تفرض نفسها على الحدود التي تؤثر في تكوين المواطن كالتعليم والقوانين واللوائح فالنعليم لم يعد المغرض منه تخريج موظفين بل أصبح الغرض منه تمكيل الحياة كا يجب أن تعاد مياغة القوانين من جديد لنستطيع أن نخدم أهداف الديمقراطية السياسية والاجتماعية .

كاأن اللوائح يجب أن تنغير تغيراً جذريا من الأعماق لانها أومعظمها وضعت في عهد حكم الطبقة الواحدة ولا بد بأسرع ما يمكن من تحويلها لتكون قادرة على خدمة ديمقراطية الشعب كله .

وعلى هذا نستطيع أن نقول إن الديمقراطية في الميثاق بالنسبة للديمقراطية قبل الثورة ديمقراطية ثورية سليمة تعطى الشعب كل السلطة التي تراقب وتحاسب السلطة التنفيذية عن طريق المجالس الشعبية ، في القرى والمدن والمحافظات كما تعطى المؤتمر العام الماتحاد الاشتراكي المفرصة للتقدم بمشروعات القوانين لمجلس الأمة الذي يلتزم بالنظر فيها واصدارها وهكذا تسفر هذه النظم الديمقراطية عن حقيقة لا لبس فيها ولا غموض وهي أن السيادة الشعبية على الحكومة قد تأكدت وأصبح الشعب سلطة رابعة لا تقل أهمية عن السلطات الثلاث التقليدية وهي سلطة القضاء والسلطة التشريعية .

الباب السادس

فى حتمية الحل الاشتراكي

واضع من خطوات ثورة ٢٢ بو اية أن الحرية الاجتماعية أساس لاغنى عنه لمزاولة الحرية السياسية ، والحرية الاجتماعية مفهومها يتغير من أمة الحرى فبعضها يحدها فى الماركرية المتطرفة وآخر يجدها فى الاشتراكية الوطنية النابعة من احتياجات البلاد المحلية وحسب ظروفها وتقاليدها وقد اختارت الثورة وهى ـ مازمة فى هذا الاختيار بمطالب الجماهير ـ طريق الاشتراكية ورأت أن مزيدا من الاشتراكية معناه مزيد من الحرية ، فلم يكن فى الماضى عقب ثورة سنة ١٩١٩ تخطيط لآمانى الشعب الحرية ، فلم يكن فى الماضى عقب ثورة سنة ١٩١٩ تخطيط لآمانى الشعب الاجماعية فركت أموال البسلاد الاقتصادية والاجتماعية تعبع المساسية التي أعطت المفرد حق النصويت فى الانتخابات فى حرية ظاهرية السياسية التي أعطت المفرد حق النصويت فى الانتخابات فى حرية ظاهرية وفى واقع الآمركان الفرد مسوقا إلى إبداء رأيه حسب المسالح السياسية الذوى المكانة الاجتماعية وأصحاب من اكن الشعل الاقتصادى فى البلاد من الإفطاعيين وأسحاب رأس المال المستغل وتفاقم الحال وأنذر بسوء من الإفطاعيين وأسحاب رأس المال المستغل وتفاقم الحال وأنذر بسوء المال وأمنيحت الحاجة ماسة إلى ثورة عميقة تمس أعصاب الجاهيد من الإفطاعيين وأسحاب وأس المال المستغل وتفاقم الحال وأنذر بسوء المال وأمنيحت الحاجة ماسة إلى ثورة عميقة تمس أعصاب الجاهيد من الإفطاعيات وأسماسة الماسة إلى ثورة عميقة تمس أعصاب الجاهيد من الإفطاعيات وأسميت الماسة إلى ثورة عميقة تمس أعصاب الجاهيد من الإفطاعيات وأسميت المحالية ماسة إلى ثورة عميقة تمس أعصاب الجاهيد المال المستغل وتفاقم الحمال وأسميت الحمالية المنابق المنابق والمهروب المالة المنابق والمهروب المالية المالي

مساً جوهريا يضع الأمور في نصابها على أسس انتتراكية لضمان الحرية الاجتماعية .

وللاشتراكية زاويتان فى بلادنا كما ذكر الميثاق الزاوية الأولى علمية على مستوى النظريات العلمية التى تسعى إلى التعادلية بين طبقات المجتمع لنحول دون الصراع الدموى بين الطبقات .

وقد لخص الميثاق هذه الزارية بقوله: وإن رأس المال في تطوره الطبيعي في البلاد التي أرغمت على التخلف لم يعد قادرا على أن يقود الإنطلاق الاقتصادي في زمن نحت فيه الاحتكارات الرأسمالية المكبري في البلدان المتقدمة اعتمادا على استغلال موارد الثروة في المستعمرات ، ذلك أن رأس المال في البلاد المتخلفة لا يمكن أن يتبع نفس الخطا التي البعمها رأس المال في الدول الاستعمارية كوسيلة لنطور الزراعة والصناعة فيها ، ذلك لأن رأس مال هذه الدول كان استغلالا ها ثلا للمستعمرات منذ مطلع العصور الحديثة فالرأسمالية في البلاد المتطلعة إلى التقدم بحكم منذ مطلع العصور الحديثة فالرأسمالية في البلاد المتطلعة إلى التقدم بحكم منذ مواردها ليس أمامها إلا سبيلان :

١ - أنها لم تعد تقدر على المنافسة إلا من وراء أسوار الحماية الجمركية العالية التي تدفع بمنها الجماهير لآن صناعانها الناشئة لا يمكن أن تصمد المنافسة الحرة .

۲ - إن أمل الرأسمالية في النمو في البلاد المتطلعة إلى التقدم ينحصر في ارتباطها بالرأسماليات الكبرى في العالم فتتحول إلى ذيل لها وتجر أوطانها وراءها إلى هذه الهاوية الخطيرة ذلك أنها ضعيفة لا تستطيع أن تقوم بجهد خلاق دون الاعهاد على الرأسماليات السكبرى التى تدهمت وتشعبت مصالحها واحتكرت كثيراً من أوجه النشاط الاقتصادى الصناعى والتجارى. كما أن اتساع مسافة التخاف تجمل من العبث أن يكون هناك تقدم للجهود الفردية فى الوطن المتطلع إلى النمو طالما أن هذه الجهود الفردية مصابة بدافع الربح الآناني .

وعلى ذلك فإن مواجهة تحدى التخلف لا يمكن أن تتم إلا بثلاثة شروط وهي :

- (١) تجميع المدخرات الوطنية .
- (٢) وضع خبرات العلم الحديث في استثمار هذه المدخرات.
 - (٣) وضع تخطيط شامل لعملية الإنتاج.

كل ذلك من أجل زيادة الإنتاج الذي لابد أن يصحبه عدالة اجتماعية بعدالة التوزيع إذ لابد أن تمود خيرات العمل الاقتصادي و نتائجه على الجموع الشعبية العاملة لتصنع لها مجتمع الرفاهية، ولا بد من تخطيط يضمن زيادة الإنتاج مع العدالة في التوزيع ولكي يتم ذلك يجب أن يسيطر الشعب على كل أدوات الإنتاج وعلى توجيه طاقتها طبقاً لحفلة محدودة تتلخص في خطوط وحدود يمكن اجمالها فيها يأتي :

أولا: في مجال الإنتاج عموماً:

يحب أن تدكون الهياكل الرئيسية لعملية الإنتاج كالسكك الحديدية والطرق والموانى والمطارات وطاقات القوى المحركة والساود ووسائل النقل البحرى والبرى والجوى وغيرها من المرافق العامة في نطاق الملكية العامة للشعب.

ثانيا: في بحال الصناعة:

يجب أن تكون الصناعات الثقيلة والمتوسطة والصناعات التعديلية في غالبيتها داخلة في إطار الملكية العامة للشعب، وإذا كان من الممكن أن يسمح بالملكية الخاصة في هذا المجال فإن هذه الملكية الخاصة بجب أن أن تكون تحت سيطرة القطاع العام المملوك للشعب وفي ظله يجب أن تظل الصناعات الحفيفة بمنأى دائماً عن الاحتكار، وإذا كانت الملكية الخاصة مفتوحة في بجالها فإن القطاع العام يجب أن محتفظ بدور فيها يمكسنه من التوجيه لصالح الشعب.

الثا: في مجال التجارة:

يجب أن تكون التجارة الحارجية تحت الإشراف المكامل الشعب وفي هذا الجال فإن تجارة الاستيراد يجب أن تكون كلها في إطار القطاع العام، وإذا كان من واجب رأس المال الحاص أن يشارك في تجارة الصادرات وفي هذا المجال فإن القطاع العام لا بد أن تكون له الغالبية في تجارة هذه الصادرات منعا لاحتمالات النلاعب، وإذا جاز تحديد في تجارة هذه النطاق فإن القطاع العام لا بدله أن يتحمل عبء ثلاثة أرباع الصادرات مشجعا للقطاع الحاص على تحمل مستواية الجزء الباق منها.

ويجب أن يكون للقطاع العام دور فى التجارة الداخلية ولابد المقطاع العام عن مدى السنوات الثمانى القادمة وهى المدة المتبقية من الخطة الأولى للتنمية الشاملة من أجل مصاعفة الدخل فى عشر سنوات أن يتحمل مستولية ربع التجارة الداخلية على الأقل منعا للاحتكار

ليفسح بحالاً واسعاً في ميدان التجارة الداخلية للنشاط الخاص والتعاوفي على أن يكون مفهوما بالطبع أن النجارة الداخلية خدمة و أوزيع مقابل ربح معقول لا يصل إلى حد الاستغلال تحت أي ظرف من الظروف.

رابعا : في بجال المال :

يحب أن تكون المصارف في إطار الملكية العامة فإن المال وظيفته الوطنية لا تترك المضاربة أو المغامرة كبدلك فإن شركات التأمين لابد أن تبكون من الملكية العامة صيانة لجزء كبير من المدخرات الوطنية وضمانا لحسن توجيها والحفاظ عليها.

خامساً: في المجال المقارى :

يحب أن تسكون هذاك تفرقة واضحة بين نوعين من الملكية الخاصة ملكية مستغلة أو تفتح الباب للاستغلال وملكية غير مستغلة أودى دورها فى خدمة الاقتصاد الوطنى كا تؤديه فى خدمة أصحابها وفى بحال ملكية الأرض الوراعية فإن قوانين الإصلاح الوراعي قد انتهت نوضع حد أعلى للملكية الفرد لا يشجاوز مائة فدان على أن روح القانون تفرض أن يكون هذا الحد شاملا للاسرة كلها أى الاب والام وأولادهما القصر حتى لا تشجمع ملكيات فى نظاق الحد الأعلى تسمح بنوع من الإقطاع على أن ذلك يمكن أن يتم الوصول إليه خلال مرحلة السنوات التماني القادمة وعلى أن تقوم الأسرالي تنطبق عليها حكمة القانون وروحه ببيع الأراضي الوائدة من هذا الحد بثمن نقدى إلى الجعيات التعاونية الإصلاح الوراعي عن هذا الحد بثمن نقدى إلى الجعيات التعاونية الإصلاح الوراعي

أو إلى الغير كذلك فنى مجال ملكية المبانى تكفلت قوانين الضرائب التصاعدية على المبانى وقوانين تخفيض الإبجارات والقوانين المحددة لقواءد ربطها بوضع الملكية المقارية فى مكان ببتعد بها عن أوضاع الاستفلال على أن منابعة الرقابة أمر ضرورى وإن كانت الزيادة فى الإسكان العام والتعاوني سوف تساهم بطريقة علية فى مكافحة أى محاولة للاستفلال فى هذا الجال.

ولذلك فإن قوانين يولية سنة ١٩٦١ بالعمل الاشتراكى العظيم الذى حققته تعتبر بمثابة أكبر انتصار توصلت إليه قوة الدفع الثورى في المجال الافتصادى .

وقد ناقش الميثاق مسئواية رأس المال الخاص فأهاب به أن يكون نظيفاً خلاقاً غير مستغل وأن ينسى الماضى حينها كان يعيش فى ظل الحماية وحينها كان يسعى للحكم بغية التمكين لنفسه من مواصلة الاستغلال هذا من الناحية العلمية للاشتراكية وتطبيقها .

أما عن الزاوية الآخرى فهى زاوية الواقع الداخلى فالاشتراكية كانت ضرورية فى وقت ينذر بصراع دموى هائل بين الطبقات مرده إلى الفوارق الهائلة بين الاحتكاريين الرأسماليين وبين العمال أدوات الإنتاج، لقدكان أحد الرأسماليين مثلا يملك عبر مليون جنيه وكان بوصى جمال عبد الناصر بعدم تحدى الإنجليز لآنه كان يتعاون معهم لتنمية ملايينه الثلاثة والآربعين وكان غيره يملك عشرة ملايين جنيه ، وآخر وهو تاجر يملك ستة ملايين جنيه وكانت ملايين هؤلاء جميما تأتى من عرق العامل وجهده فأحدهم مثلا رصد فى مصانعه في الإسكندرية ستة جنيهات لعلاج سبعة آلاف من العال فى الشهر

وطلب منه عامل سلفة لعلاج ابنه المريض فسأله المليونير عن سبب إنجابه أولادا فقال العامل هذا أمر إلله فرد المليونير اذهب إلى الله لعيطيك سلفة 11

هذا مثل من أمثلة استبداد رأس المال بالعمال.

أما عن الفلاحين فقد كان كل إفطاعي صغير اكان أو كبيراً يستغل الفلاح وأسرته أسوأ استغلال وإلاطرد من مورد رزقه من الأرض التي لم تكن لتكنى لرد غائلة الجوع عنه ، الفلاح يعمل فى حقله هو وأولاده وزوجته وبناته فى منزل الإفطاعى وبعبارة أخرى كانت العلاقة علاقة رق مستديم فى القرن العشرين .

وبما زاد الطين بلة أن الأرض الني رواها الفلاح بدمه وعرقه لم تسكن ملسكا صحيحاً بعرق الجبين لهؤلاء السادة ويتجلى ذلك من هذه الإحصائية وغيرها كثير من سجل حكام الاسرة المالسكة في الماضي .

فنى محفوظات عابدين سجل طريف لتوزيع الارض عنوانه: د الارض التي صار إيهابها وإحسانها بأمر لخامتلو الحديوي إسماعيل باشا . .

ووردت في هذا السجل قائمة بمئات الآسماء نقتطف منها ما يلي .

هبات و[حسانات .

باسم الست الكبيرة والصغيرة حرم مرحوم لمبراهيم باشــــا ٢٠٠٠ فدان.

باسم الست حرم عبد القادر بك قائمقام أجى ٢٠٠ فدان.

مسيولاو بزون مركرتين ٢٠٠ فدان .

حرم حسين عاصم بك . ه فدانا .

حرم عبد القادر بك قائمقام أجي ٢٠٠ فدان .

حرم عثمان غالب ه أجي ١٠٠ فدان.

حرم محمد مسعود ٤ أجى ١٠٠ قدان

باسم خديجة ها تم ألفين قدان .

حرم أحمد فؤاد بك الناظر المسافرخانات ٣٠٠ قدان .

ديني ، من توابع الدائرة السنية . ٥ فبدانا .

حرم صالح بك مأمور ضبطية مصر ٣٠٠ فدان .

الست أمباركة . ٤ قدانا .

ا ثنتين من كريمات الخواجة طوون الفرنساوي ٢٠٠ فدان .

عشتي هانم . . ٤ فدان .

الست تصوير حرم إبراهم بك ١٤١ فدانا ــ الح .

وبلغ بحموع الهبات والإحساناب ٨٧٦٨٦٣ فدانا .

مكنا كان حال الأرمن والمصانع فى ظل الرأسمالية وعملت النورة الكى عن حل فى الجال الزراعى وأرادت الرجعية أن تحكم باسم النورة لكى نقودها المنظمة أورة سنة ١٩١٩ فساومتها على الضرائب التصاعدية بدلا من المنظمة فل يكن هناك وصلى هذه المساومات سوى الرد لتاريخ المنظمة المنظمة به السيد الرئيس بقوله و نحن لا نريد أن نملا

خزانة الدولة بالأموال فالأموال عرض زائل وإنما نحن نويد تغييرا جوهريا إذ تريد الثورة تحرير الفرد اجتماعيا بعد أن حررته سياسيا ولذلك كانت قوانين سنة ١٩٢٣ وسنة ١٩٦١ الزراعية ضربة قاضية للإفطاع كما كانت قوانين بواية الاشتراكية بما فيها من تأمم و توسيسع للقطاع العام ضربة كبرى لرأس المال المستغل فندت دعائم الإشتراكية على أسس تذويب الفوارق بين الطبقات واحترام القاليدنا في الملكية، الخاصة فامتلك النعب وسائل الإنتاج وحولت مؤسسات وشركات إلى القطاع العام ليستفيد منها الشعب بأجمعه.

وجاءت الحلاصة الناتجة عن دراسة المفهوم الاشتراكى في بحتمعنا على النحو الآتى :

 ١ -- تحديد الملكية بمائة فدان على ألانزيد حيازة المستأجر عن خسين قدانا فاختنى احتكار الارض ومانرتب عليه من فوضى الحياة السياسية .

٢ — أبمت الثورة ملكية الصناعات الثقيلة لتكون كلها والنوسع فها ملسكا الشعب، وحدث هذا كذلك للبنوك أما بالنسبة للصناعات المتوسطة فقد حولت ملكية النصف في بعضها إلى الشعب وفي البعض الآخر حدد أفصى ما يملكه أى فرد بعشرة آلاف جنيه أما بالنسبة للاستيراد والتصدير فقد وضعت القوانين التي تكفل عدم تلاعب المضاربات الفردية بالإنتاج الوطني أما بالنسبة للهن والحرف وبالنسبة للصناعات الحقيفة وهي من الأعمال التي لا يمكن في ظلها إيجاد قوة فادرة على الاستغلال والاحتكار فقد تركت الثورة إلجمال حراً.

٣ ـــ كما أعطيت للعال حقوقهم فى إدارة المؤسسات والمنشآت كما يعتمد أن يكون لهم حق ٢٥٪ من صافى الأرباح .

والاشتراكية قد ضمنت زيادة الإنتاج والحدمات وتحرير الفرد من الرق الاجتماعي بمثلا في رأس المال المستغل والإقطاع المتهم .

الباب السابع

حَولِ الانستاجُ والمجتمعُ

إن معركة الإنتاج هي التحدى الحقيق الذي سوف يثبت فيه الإنسان العربي مكانه تحت الشمس .

يتجلى من هذا الباب الروح التى عالج بها الميثاق الإنتاج وظروف المجتمع الذى نعيش فيه ويعتبر هذا الباب من أغنى أبواب الميثاق مادة وأفكاراً يمكن وضعها موضع التنفيذ .

عالج هذا الباب الإنتاج ومضاعفته على أنه ضرورة لابد منها لمواجهة ضغط نزايد السكان وقد أماط الميثاق الثام عن سياسة الدولة في هذا السبيل فقرر أنه إذا كان تنظيم الاسرة مهما لمعالجة مشكلة تزايد السكان إلا أن مضاعفة الدخل كل عشر سنوات من ألزم العنبر وريات بصرف النظر عن نتائج تجربة تمنظيم الاسرة التي قد لاتأتى مالمثرة المرجوة ويذهب الميثاق إلى أن خطة مضاعفة الدخل في عشر سنوات ليس المقصود منها أن نشد الاحزمة على البطون ونهمل حاجات الاجتماعي والاقتصادي دون تضحية بالاجيال الحاضرة الحية من التخطيط الاجتماعي والاقتصادي دون تضحية بالاجيال الحاضرة الحية من

⁽ ٤ — الروح الثورية)*

المواطنين لمصلحة الأجيال التي لم تولد بعد فوضع الميثاق بذلك أسس تقديس كرامة الفرد في المجتمع فالفرد لا يفني في احتياجات الدولة وإنما تحقيق أهداف الدولة مرتبط أشد الارتباط بتلبية رغبات الفرد الذي يعمل في هذا البناء ورسم الميثاق حدود الإنتاج على النحو الآتي :

أولاً : في الريف

أقر الميثاق ضرورة الاحتفاظ بالملكية الفردية في الميدان الزراعي بشرط ألا تتعدى حدودها إلى الاستغلال الذي يتنافي مع الاشتراكية ولزيادة الإنتاج في الريف بحب حماية الفلاح من طبقة المرابين عن طريق الجميات التعاونية، واستعال الآلات الزراعية، وتسويق المحصول الذي يمكن الفلاح من الحصول على فائدة عادلة تتناسب مع كده وعمله. هذا فضلا عن التوسع من مشروعات الرى التي يقف على قتما السد العالى المشروع الذي خاضت البلاد من أجله الحروب المسلحة والافتصادية والنفسية لكى تضعه موضع التنفيذ وفوق هذا كله حدد المليثاق ثلاثة آفاق يذبغي أن تنظلق إلها معركة تطوير الريف:

أولها: الامتداد الآفق في الزراعة فقد أعلن الميثاق أن زيادة رقعة المساحة الزراعية واحدة لكي المساحة الزراعية واحدة لكي نخلق أكبر عدد بمكن من الملاك .

والثانى الامتداد الرأسى فى الوراعة بزيادة الإنتاج باستخدام الوسائل العلمية الحديثة وتنويع المحاصيل الزراعية .

والثالث تصنيع الريف لامتصاص الآيدي العاملة الزائدة في الريف عن حاجة الإنتاج الزراهي .

ثانيا: الصناعة و تطويرها:

ذكر الميثاق أن الصناعة هي الدعامات القوية للكيان الوطني القادرة على الوظاء بأعظم الآمال في النطور الاقتصادي والاجتماعي كما أنها الطاقة الحلاقة التي تستطيع أن التجاوب مع التخطيط. ومن ثم فهي القادرة في أسرع وقت على توسيع قاعدة الإنتاج توسيعا توريا حاسما والثورة الصناعية في بلادنا يجب أن تأخذ في اعتبارها أساسين هامين:

(ا) الناحبة الاقتصادية :

في هذا الجال بجب ان نآخذ بأحدث ما وصل إليه العلم في بناء المسانع والعمل بها وفقا لآخر تعاورات العلم الحديث كما أنه بجب أن تمتد يد البحث فتحدث ثورة في اكتشاف منابع ثروتنا الطبيعية والمعدنية فلقد طال إهمال مساحات شاسعة من الارض لم تزد الجهود التي وجهت إليها حتى الآن عن بجرد خدوش على سطحها . وبالبحث عن موارد ثروتنا فسنطيع أن نقيم أسس الصناعات الثقيلة بخامات مصرية هذا فضلا عن ضرورة تصنيع المواد الحنام الزراعية فنفتح بذلك آفاقا لصناعاننا في الحنارج و نفتح أبو ابا واسعة العمال .

(ب) الناحية الاجناعية :

إنْ سياسة النصنيع في بلادنا يجب أن توازن بين الصناعات الثقيلة وبين الصناعات الاستهلاكية التي لا تقل أهمية عن الصناعات الثقيلة إذ أن بمضها كالمواد الاستهلاكية الغذائية يستطيع أن يغزو أسواق

الدول المتقدمة كما أن الصناعات الاستهلاكية فضلا عن مساهمتها فحل مشكلة البطالة فهى مصدر من مصادر توفير النقد الاجنبي لافتصادنا الوطني . وإذا كانت الصناعات الثقيلة هي دون شك القاعدة الثابتة للكيان الصناعي الشامخ فإن بنا. الصناعات الثقيلة مع الأولوية المحققة التي يجب أن تمنح له بجب ألا يحد من الصناعات الاستملاكية .

وفلسفة الميثاق في ذلك تتجلى في تلك العبارة الفوية التي تقول إن حرمان جماهير شعبنا طال مداه وتجنيد هذه الجماهير تجنيداً كاملا لبناء الصناعات الثقيلة وإغفال مطالبها الاستهلاكية يتنافى مع حقها الثابت في تعويض حرمانها الطويل ثم هو يعطل من غير مرر حقيق إمكان الوفاء بتطلعاتها المتسعة، ويتجلى من ذلك أن الثورة في كل أشكالها السياسية والاقتصادية والاجتماعية لا تهدف إلى عظمة الدولة وقدتها على حساب الآلاف من البشر الذين تجرهم الفظم الدكتا تورية ، على الفناء في شخصية الدولة وإنما تجعل الثورة من عظمة الدولة أداة تخدم رفاهية الفرد .

كا قرر الميثاق ضرورة النوسع فى طرق المواصلات فى الداخل حتى يفطى الوطن كله بشبكة من السكك الحديدية والطرقات والمطارات لما لذلك من أثر فعال فى تحقيق وحدة الوطن الإنتاجية دون أن تفرض العرلة على أجزاء منه .

كا قرر الميثاق ضرورة التوسع فى طرق المواصلات البحرية لقيام صناعات بحرية تستغل موقع الجهورية العربية المتحدة فى قلب العالم البحرى وتشرف على أعظم بحاره أهمية فى السياسة والانتصاد وهما البحران الآحر والمتوسط.

ثالثاً : رأس المـــال الخاص

كا نوه الميثاق بما يمكن أن يؤديه رأس المال الخاص غير المستفل في الناحية الصداعية إلى جانب القطاع العام وفي هذا الصدد ذكر الميثاق أن قوانين يولية سنة ١٩٦١ الاشتراكية لم يكن الغرض منها القضاء على رأس المال الخاص بقدر ماكانت تسعى إلى :

١ -- القضاء على الاستغلال واحتكار القلة للكثرة الغالبة .

۲ – زیادة كفایة النظام العام الذی یملكه الشعب و تعود فائد ته علی الشعب و معنی هذا أن رأس المال الفردی موضع احترام بمعنی أنه لا بد أن يعلم أنه خاضع لتوجیه السلطة الشعبیة شأنه شأن رأس المال العام فالسلطة الشعبیة هی التی تشرع له و هی التی توجه علی ضوء احتیاجات الشعب و أنها قادرة علی مصادرة نشاطه إذا ما حاول أن عستغل أو ینحرف.

رابعا: حقوق العال ومسئولياتهم :

قرر الميثاق أن العامل فى ظل النظام الاشتراكى أصبح سيد الآلة بعد أن كان أحد التروس فى جهاز الإنتاج فكفلت له القوانين الثورية حدا أدنى فى الآجر وحققت له حق الاشتراك فى الإدارة مع ضمان نصيب حقيق فى أرباح الإنتاج وحددت له ساعات العمل بسبع ساعات وإذا كان هذا هو ما كفلته القوانين الاشتراكية من حقوق للعال فإنها القي عليهم أيضا مسئوليات ومن أهم مسئولياته محافظته على أدوات الإنتاج ومجهودهم فى نجاح عملية النطوير الصناعي والوصول بها الى الهدف المنشود.

عامساً : رأس المال الاجنى في المجال الصناعي :

إن التطوير الوطني يقبل الاولوية للمونات الاجنبية غير المشروطة التي تساعد على تحقيق أهدافه بصرف النظر عن الجهة التي تقدم الممونة .

والميثاق يعتبر المساعدات الأجنبية واجباً على الدول السابقة في التقدم نحو التي تناصل الوصول إليه ويرى كذلك أن الدول ذات الماضي الاستعاري ملزمة بأن تقدم للدول المتطلمة إلى النمو فصيباً ما نزحته من ثروتها الوطنية أيام الحركات الاستعارية الأولى.

وتأتى فى المرتبة الثانية القروض غير المشروطة فإن النطور الوطنى يقبلها لآن مشكلتها تنتهى تماما بعد الانتهاء من سدادما والفوائد المستحقة علمها .

وفى المقام الثالث أن التعاور الوطنى مستعد لقبول اشتراك وأس المال الآجنبي فى أوجه نشاطه الوطنى المستثمر فى الظروف الضرورية التي تقتضى خبرات جديدة غير متوافرة فى المجال الوطنى ومع ذلك المن سيادة شعبنا على أرضه بمكنه من أن بعنع الحدود التي يستطبع أن يسمح بها لوأس المال الآجنبي بالعمل فى بلاده لكى يكون فى خدمة المبلاد لاسيداً لها.

على أن هذا كله من باب العمل على زيادة الإنتاج فسكيف تنعكس. هذه الزيادة؟

يقول الميثاق إن زيادة الإنتاج يجب أن تنمكس على أفراد المجتمع في حقوق أساسية لـكل مواطن يبتغي تكر يسالجهد لتحقيقها وتتلخص هذه الحقوق فيما يلي :

أولا: حق كل مواطن فى الرعاية الصحية ومعنى هذا أن يكون الدواء والملاج بميداً عن الاستغلال وفى متناول كل مواطن فى كل ركن من الوطن .

ثانياً ؛ لمكل مواطن الحق في العلم بقدر ما يتحمل استعداده ومواهبه وقد فسر الرئيس عملياً هدا الجانب حينها أعلنّ بجانية التعليم في كل مراحله حتى الجامعي منه في خطا به الشعبي التاريخي في عيد الثورة العاشر مساء ٢٦ يوليه سنة ١٩٦٢ بالاسكندرية .

ثالثاً: حق كل مواطن في الدولة في أن يجد له عملا متناسباً مع كفايته واستعداده ومع ما حصل عليه من علم فالعمل مفسر نفسه من أهميته الافتصادية في حياة الإنسان تأكيداً الوجود الإنساني في ذاته على أن يكون العمل مشروطاً بحد أدنى للاجر وبحد أعلى الدخل عملا عبداً تذويب الفوارق بين الطبقات.

را بِما . إن التأمينات ضد الشيخوخة وضد المرض لابد من توسيع نطاقها بحيث تصبح مظلة واقية للذين أدوا دورهم في النصال الوطني وجاء الوقت الذي يجب أن يضمنوا فيه حقهم في الراحة المكفولة بالضان ومعنى هذا تأكيد من الميثاق لاهمية الفرد في الدولة .

هذه الحقوق جامعة مانعة لحقوق العلم والعلاج والعمل الجزى الملائم والتأمين ضد العجز والمرض ، وكلها حقوق تعتبر لبنات بجانب زيادة الإنتاج في خلق المجتمع الاشتراكي .

ثم يتجه الميثاق إلى القيم الاجتماعية العامة التي لا بد منها لاستقرار

الجتمع من الناحية النفسية . المجتمع الذي يعيش بعيداً عن عقد القلق والحوف و بعض هذه القم : --

- (١) العناية بالطفولة وتوفير ما يمكن لها من تحمل مسئولية القيادة في المستقبل. لآن الظفولة هي صانعة المستقبل.
- (٢) أن تتساوى المرأة بالرجل في الحياة المدنية مساواة تامة فيها هدا ما تنص عليه الشريعة الإسلامية من تشريعات الزواج والطلاق والميراث والظروف التي تفرض فيها قوامة الرجل في العلاقات الزوجية عا تؤكده شخصية الرجل وتسلم به المرأة في بجتمعنا ذي النقاليد الإسلامية .
 - (٣) وجوب حماية الاسرة الخلية الاولى الحية في المجتمع .
 - (٤) وجوب التمسك بالمبادى. الآخلافية .
- (ه) حرية المقيدة الدينية في مجتمعنا الجديد مقدسة لجميع .
- (٦) تأكيد حرية الإنسان الفرد فالعبيد هم الذين يثورون على حمل الاحجار والاحرار وحدهم هم القادرون على التحليق في آفاق النجوم وأساس حرية الفرد تخليصه من الاستفلال.
- ' (٧) إن القانون في الجمتمع الحر خادم للحرية و ايس سيفا مصلتا علمها .
- (٨) إن إذابة الفوارق بين الطبقات أمر ضرووى التمكين للديمقراطية السليمة وحرية المكلمة هي المقدمة الديمقراطية وسيادة

القانون هو العنمان الآخير لها وحرية الصحافة أبرز مظاهر حرية الكلمة .

(٩) يجب أن تكون الصحافة الحرة رقيبا أمينا على إدارة الأداة الشعبية شأنها في ذلك شأن الجالس النيابية .

(١٠) يجب أن تعاد صياغة مواد القانون لكى يستمد حدوده من أوصاع المجتمع الجديد.

(۱۱) القوات المسلحة درع الشعب ضد أخطار الخارج ودرعه المستحد استحق كل محاولة استعارية رجعية تريد أن تمنيع الشعب من الموصول إلى آماله المكرى.

(١٢) لذلك يتعين بناء جيش وطنى قوى من البر والبحر والجو لأن الجمهورية العربية المتحدة بالواقع وبالتاريخ هى الدولة العربية الوحيدة في الظروف الحالية التي تستطيع تحمل المسئولية ، مسئولية بناء جيش وطنى قوى يحمى الوطن العربي من أطماع الاستعار والصهيونية .

(١٢) ومع ذلك يحب ألا تطفى إحتياجات الدفاع على احتياجات التنمية لأن الدفاع إذا لم تعززه الننمية لا يقدر على الصمود الطويل للمعركة الممتدة.

هكذا يتضح لنا أن الباب السابع المنى تعرض للإنتاج والمجتمع من أغنى أبواب الميثاق مادة وأفكاراً يمكن وضعها موضع التنفيذخصوصا وأنه لم يغفل المثل العليا والنواحى الروحية كالها من أثركبير في الارتقاء بالمجتمع والإنتاج معا .

الباب الثامن

مع تنطبق لاشتراي وشكلاته

إن العمل شرف. العمل حق. العمل واجب. العمل حياة

لقد كان العمل قبل النورة شعار الطبقات الكادحة من عامة الشعب وكانت القلة القليلة من أبنساء الوطن العاطلين بالوراثة يحتقرون العمل ويعتبرونه مضيعة لوقتهم النمين الذي كان وقفا على موائد القمار وعلى السهرات الحراء وانتقاء المصايف الاجتبية صيفا والمشاتى شتاء ولاريب فقد كانوا يقلدون أصحاب الامر والنهى في البلاد دعلى رأسهم الملك السابق أس الفساد والبلاء .

أما الآن فني ظل الاشتراكية الثورية أصبح العمل واجبا مقدسا لمكل فرد في هذه الجمهورية للفضاء على النخلف الذي عانت منه البلاد طويلا في وقت لم يكن هناك وسيالة لتجديع الأموال عن طريق الاستعار والاستغلال فلابد للدول النامية من تجميع طاقاتها للعمل وأن تقتمد على سواعدها في توفير المال اللازم لنهضتها الانتصادية ولن تتوفي الأموال إلا بزيادة الإنتاج.

وفى كل باب من الأبواب يحرص الميثاق على تأكيد حرية الفرد وينفى نفيا باتا إذابة الفرد في الدولة وفي هذا الصدد يقول الميثاق:

و الطبقة العاملة لا يمكن أن تساق بالسخرة إلى تعقيق أهداف الإنتاج والطاقات المبدعة الشعوب تستطيع أن تصبغ الغد دون أن تساق إليه محمامات الدم الجماعية ، وفي هدفه العبارة ما يشير إلى أن اشتراكيتنا لخدمة الفرد ومن ثم لا داعى للإرهاب الذي اتخذته كثير من الثورات الاجتماعية وخاصة الثورة الشيوعية .

وهناك أسس للعمل آخرى حددها الميثاق تتجلى فيها يأتى :

(1) إن العمل المنتج يستلزم تشجيع الكلمة المسكنوبة التي يدون فيها المسئولون عن التخطيط والعمل الوطني أذ كارهم لتسكون في متناول اليد المنفذة ، والذين يقومون بالتنفيذ لا بد أن يدونوا ملاحظاتهم عن سير العمل لتسكون أمام المسئولين عن التوجيه لآن ذلك يساعد على تلافي الآخطاء والسير قدما في طريق الإنتاج السلم.

(٢) إن العمل لا يمكن أن يكون منتجا إلا إذ استند إلى الديمقراطية ووسيلة الديمقراطية أن تتوافر الحرية في مراكز الإنتاج جميعها لـكى يتمكن جميع العاملين فيها من أن يعطوا كل جهدهم الفني والوطني من أجلكال العمل على أن يتمذلك بالطبع تحت احكام تسلسل المستولية ومعنى هذا أن العامل في مصنعه مستول عن نتيجة عمله وهو

ف نفس الوقت يناقش مع المستولين طريقة التنفيذ وله أن يقترح أحسن السبل للوصول إلى الكمال في الإنتاج هذا فضلا عن أن شعوره الحامل بملكية المصنع يعطى له الفرصة في التفكير الحر الطليق ، الوصول به إلى أعلى مراتب الدفة والـكال لما في ذلك من نفع مباشر له.

ومن وسائل الديمقراطية الإشراف الشعبي على مراكز الإنتاج في ذلك ما يضمن الشعب باستمرار تحديد أهداف الإنتاج بما يكفل مطالبه كما أن عارسة النقد الذاتي تعطى عملية الإنتاج الفرص في تصحيح الاوصاع وتعرف الاخطاء.

٣ ــ الصراحة فى مواجبة الحقائق مهما كانت مرة فالقيادات الشعبية ذات الحق فى الإشراف على مراكز الإنتاج إذا سمحت هذه القيادات بإخفاء الحقيقة فإنها تسكون قد عزلت نفسها عن الشعب فيحق له بالتالى إسقاطها.

٤ — تسكلم الميثاق عن دور العلم في التطبيق الاشتراكي في العمل والإنتاج فقال إنه يجب أن نتخلى فورا عن المراهقة الفكرية أو ما يعبر عنه بالسطحية في التفسكير والارتجال الناتج عن تحكيم العاطفة ولذلك يوصى الميثاق بالنفسكير العملي المميق إذ يقول إن الشعب هو قائد الثورة والعلم هو السلاح الذي يحقق النصر الثوري وثورة بلاعلم هي الشورة والعلم هو السلاح الذي يحقق النصر الثوري وثورة بلاعلم من مجرد انفحار عصبي قفيس به الآمة عن كبتها العاويل ولكنها لاتغير من واقعها شيئا وأوصى الميثاق بضرورة العلم لتحدى التخلف وبأن يكون العلم في هذه المرحلة لحدمة المجتمع قلقد تخلفنا من قبل عن عصر البخار وعن عصر البخار وعن عصر الكهرباء ولقد كلفنا هذا التخلف كثيراً مع أن ظروف القهر الاستعاري الرجعي هي التي فرضته علينا وما زال هذا التخلف يكلفنا السكثير ولسكنا مطالبون الآن وعصر الذرة يشرق فجره على يكلفنا السكثير ولسكنا مطالبون الآن وعصر الذرة يشرق فجره على

الدنيا ــ أن نبدأ الفجر مع الذين بدأوه ولذلك بطلب الميثاق من الجامعات أن تكون بعيدة عن الأبراج العاجية وأن تسكون طلائع . متقدمة تستكشف للشعب طريق الحياة .

و إذا كانت الآسس المادية لننظيم النقدم ضرورية ولازمة فان الحوافر الروحية والمعنوية هي وحدها القادرة على منح هذا التقدم أنبل المثل المدا وأشرف الغايات والمقاصد فالتطبيق الاشتراكي البعيد عن المثل والاحلاق يعتبر تطبيقا ماديا هدفه المادة التي لاتحد بقيود خلقية وكثيرا ما تنقلب هذه الناحية وبالاعلى الشعوب وهلى مستقبلها.

الباب التاسع

الوحساة العربسة

يعالج الميثاق في هذا الباب سياسة الجهورية العربية المتحدة على اعتبار أنها جزء من الآءة العربية فيقرر الميثاق أن الآمة العربية لم تعد في حاجة إلى أن تثبت حقيقة الوحدة بين شعوبها إذ أنها تملك من مقوماتها ما يجعلها على أبواب الوحدة الشاملة ، ومن هذه المقومات وحدة اللغة التي تصنع وحدة الفكر والعقل ووحدة التاريخ التي تصنع وحدة المستقبل وحدة الصمير والوجدان ووحدة الآمل التي تصنع وحدة المستقبل والمصير .

و تصدى الميثاق للخلافات بين الحكومات العربية فوصفها بأنها خلافات سطحية تنبع من الصراع الاجتماعي ، الواقع العربي الصراع بين القوى النقدمية والرجعية في العالم العربي ولا يمكن أن تدل أساليب الانقلاب العسكري ولا أساليب الانتهازية الفردية ولا أساليب الرجعية المتحكمة إلا على أن النظام القديم ، في العالم العربي يعاني جنون اليأس وأنه يفقد أعصابه تدريجيا وهو يسمع من بعيد في قصوره المعزولة وقع أقدام الجماهير الزاحفة إلى أهدافها .

ثم يقرر الميثاق كذلك أن الوحدة لا يمكن أن تفرض على شعب من الشعوب العربية وفى هذا المجال أكد الميثاق حرص الجمهورية على ألا تصبح طرفا فى المنازعات الحربية المحلية فى أى بلد عربى فإن ذلك أمر يضع دعوة الوحدة ومبادتها فى أقل من مكانها الصحيح و والجمهورية العربية المتحدة تضع فى نفس الوقت عزة كفاحها السياسي التقدى ضد الاستعار وفى الدكفاح الاجتماعي ضد الرجعية والافطاع ورأس المال المستغل وما تمخصت عنه عمرة هذا الدكفاح تحت تصرف كل مواطن عربي بحكم كون الجمهورية طليمة الدكفاح السياسي والاجتماعي فى الأمة العربية وهى فى ذلك لاينبغي لها الوقوف لحظة أمام الحجة البالية القديمة التي قد تعتبر ذلك تدخلا من الجمهورية العربية الما المحدة فى شئون غيرها قيام اتحاد للحركات الشعبية الوطنية التقدمية فى العالم العربية فقال و إن قيام اتحاد للحركات الشعبية الوطنية التقدمية فى العالم العربي أمر سوف يفرض نفسه على المراحل القادمة من النضال . .

إن ذلك لا يؤثر ولا ينبغى له أن يؤثر على قيام الجامعة العربية ووجه الميثاق نقدا نزيها للجامعة العربية حينها قال:

 و إن الشعوب تريد أماما كاملا والجامعة العربية بحكم كونها جامعة للحكومات لاتقدر أن تصل إلى أبعد من الممكن .

ويتضح من هذا الباب أن جمال عبد الناصر الذي امتحن في أعر أمانيه القومية قد سمت روحه الثورية على المحنة فلم يكفر بمبادئه التي ضحى كثيراً من أجلها بل ازداد تعلقا بالقومية العربية وحمل لواءها ثمائراً مناضلا يعمل من أجل وحدة الآمة العربية رغم كيد الرجعية والاستعبار وعملاء الاستعبار ويتضح ذلك من خطابه التاريخي في مساء والية منة ١٩٦٢ في العيد العاشر للثورة حين قال: , إن الاستعبار وأعوانه والرجعية والانتهازية قد خيل إليها أن الانفصال في سبتمبر الماضي سنة ١٩٦١ قد هزم إيماننا بالفومية العربية وللكننا بعد أن رأينا الشعب السوري يجابه الرصاص من أجل الوحدة في حمص ودمشق وحلب نقول له إنه لو عادت سنة ١٩٥٨ مرة أخرى لما ترددنا أن نقبل الوحدة لأن الشعب السوري البطل هو قلعة القومية العربية وإننا اليوم أشد إيماناً بالقومية العربية وإننا اليوم ولا بد

البأب المأشر

الستباسترالخارجت

و إن السياسة الحارجية لشعب الجهورية العربية المتحدة انعكاس
أمين وصادق لعمله الوطني ، .

تتجلى الروح الثورية كذلك في الميثاني في ممالجة السياسة الخارجية والوسائل فقد قرر الميثاق أن سياستنا الخارجية تلتزم ثلاثة خطوط:

الحظ الأول: الحربضد الاستمار والسيطرة بكل الطاقات
والوسائل وكشفه في جميع أقنعته ومحاربته في كل أوكاره.

٢ ـــ العمل من أجل السلام لأن جو السلام واحتمالاته هي الفرصة الوحيدة الصالحة لرعاية النقدم الوطني .

۳ — التعاون الدولى من أجل الرخاء فإن الرخاء المشرك لجميع الشعوب لم يعد قابلا للتجزئة كما أنه أصبح فى حاجة إلى التعاون الجماعى لتوفيره .

أما عن الهدف الأول فهو ثورة بالنسبة للامم المتخلفة عامة واللامة العربية خاصة ذلك أنه لا توجد على ظهر الارض أمة ابتليت

بالاستمار وشروره بقدر ماايتليت به أمتنا العربية التي كافحت الاستعار العثماني المتستر وراء الخلافة الإسلامية ثم حاربت نابليون واضطرته للمودة من حيث أنى ثم كانت أسرة محمد على التي تآمرت علمها وأسلمتها اللاحتيلال ورضيت بالحكم في حماية أسنة الحراب الإنجلمزية وحاول الوطنيون بعد أحمد عران التخلص من الاستعمار وكافحوًا طويلا إلى أن استطاءوًا انتزاع أأنصر مرتين سنة ١٩٥٦ بجلاء الإنجليز في ١٨ يو نية وجلاءهم مع الفر نسيين في ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٥٦ عقب العدوان الثلاثي وفي كل هذه المراحل قدم الوطن كثيراً من التضحيات في الانفس والأموال فعلى قدر إحساسنا بالتأخر وعلى قدر ما دفعنا من ضريبة الدم أصبح استعدادنا قويا في مهاجمة الاستعار وسنظل حربا عليه في كل صوره وأحلافه . حاربناه في الأحلاف المسكرية وسنظل نحاربه فيها وحاربناه وسنحاربه في إصرار شعبنا على تصفية العدوان الإسرائيلي على جزء من الأمة العربية وهو الوطن الفلسطيني وإصرار شعبنا على ذلك التصمم عن تصفية جيب من أخطر جموب المقاومة الاستمارية ضد نضال الشعوب وليس تعقب سياستنا للتسلل الإسرائيلي في إفريقية غير محاولة لحصر انتشار سرطان استعهاري مدمر ، كما أننا نحارب النمييز العنصرى لأنه رق من نوع جديد يفرق بين الناس على أساس اللونُّ وهو بذلك يفرق بين قيم جهودهم .

أما عن الهدف الثانى فهو ثورة ،كدلك فى هذا الجو السياسى الذى يريد فيه كل معسكر من المعسكرين الشيوعى والرأسمالى جعل العالم كله قسمة عادلة أو غير عادلة بين مناطق نفوذكل منهما .

و القد نجتحت سياستنا في الدعوة إلى السلام في باندونج و بريونى والآم المتحدة ويقول الميثاق : « إن شعبنا يعرف قيمة الحياة لآنه يحاول بناءها على أرصنه إن صدق دعوته للسلام تنبع من حاجته الماسة إليه . إن السلام هو الضمان الآكيد لقدرته على الاستمرار في معركته المقدسة من أجل التطوير كما أن العمل من أجل السلام هو الذي سلح شعبنا بشعار عدم الانحياز والحياد الايجاب، ويقول الميثاق: إن ارتفاع هذا الشعار اليوم على قارات كثيرة هو تحية عظيمة لإخلاص شعبنا في خدمة السلام » . .

أما عن الحط الثالث وهو التعاون الدولى من أجل الرخاء المشترك فيقول الميثاق وإننا نقبل التعاون الدولى من غير سيطرة إذ أننا قد وقعنا شعارنا الحالد في أحلك ظروف المعارك والسلام لا الاستمالام، والتعاون الذي تفهمه الجهورية العربية هو التعاون المبنى على الاحترام المتبادل لمنفعة الجميع وهو يشمل تحطيم احتكار العلم وتوجيه الفردالسلام ومواجهة التكتلات الاقتصادية لكى لا يستغلها الاقوياء في عرقلة نمو التقدم الذي المنشدة الدول المتخلفة .

وكما أن شعبنا يؤمر بوحدة عربية فإنه يؤمن بجامعة افريقية وبالتضامن الأفريق الآسيوى وبرابطة إسلامية وفوق ذلك بميثاق الامم المتحدة ،

النظيم السنعبى الجديد

يتضح بما تقدم أن الميثاق جاء وثيقة تاريخية خالدة في ميدا السياسة والاقتصاد والاجتماع وفي شئون الحدكم وفي ميدان المثل العوالا خلاق المستمدة من الروح الدينية : وقد أقرته اللجنة كاملا وصنع نص يفيد بأن الدين الاسلامي هو الدين الرسمي للدولة فتأكده بذلك الناحية الروحية في المجتمع العربي الذي نعيش فيه .

وهنا يبرز على الفور سؤال له أهميته وخطره وهو كيف نستعايا ان ننفذ ما جاء بهذه الوثيقة وقد أجاب الرئيس عن هذا السؤا حينها تقدم المؤتمر الوطنى بأسس التنظيم الشعبى الجديد الذي يقو على الالتزام بمبادئ الميثاق داخل الاتحاد الاشتراكى وقال الرئيس لأعضاء المؤتمر الوطنى وان البداية في تصوره لابد أن تكون في تشكيا لجنة تأسيسية عليا مؤقتة تضع جميع تفاصيل الاتحاد الاشتراكى العروتباشر هذا التكوين ومهمة هذه المجنة المؤقتة اختيار الاعضاء العامليا الذين قد يصل عددهم إلى نصف مليون عضو وهناك أعضاء منتسبوا الذين قد يصل عددهم إلى نصف مليون عضو وهناك أعضاء منتسبوا المعنو المنتسب إلى الوحدة التنفيذية المحلية يطلب تعويله إلى عضو عام فتدرسه الوحدة التنفيذية و تقبله أو ترفضه و تقول له لماذا ترفضه و بذلا

تتسع القاعدة الشعبية الواعية شيئاً فشيئاً وباستمراد بما يكفل لها تجدد القيادات الصالحة من العناصر المؤمنة بضرورة الكفاح، .

وقد وضع الرئيس الأسس الرئيسية لتنظيم الاتحاد والسياسة وترك التفاصيل للجنة المؤقتة على أساس أن تنظيات الاتحادالاشتراكى العربي تبدأ من الوحدة المحلية أوالقرية أوالقسم أوالمصنع أوأى مؤسسة تعنم جموعاً من الجماهير لنقدر على تكوين وحدة سياسية متحركة وتمتد حتى تصل إلى مستوى الجمهورية العربية المتحدة كلها في تسلسل مترابط بالحقوق والمسئوليات في نفس الوقت وإنها ترابط على النحو التالى:

أولا: مؤتمر القرية أو القسم أو المصنع أو غيرها من الوحدات الأساسية من التنظيم الشعبي. ويضم هذا المؤتمر جميع أعضاء الاتحاد الاشتراكي العربي في هذا النطاق. ومن هذا المؤتمر يتم انتخاب اللجنة التنفيذية لهذه الوحدة السياسية التأسيسية الأولى.

ثانيا: مؤتمر المحافظة ويضم جميع أعضاء اللجان التنفيذية المنتخبين من الوحدات التأسيسية في القرى والاقسام والمصانع وغيرها من الوحدات الاساسية في التنظيم الشعبي. ومن هذا المؤتمر المحافظة يتم انتخاب اللجنة التنفيذية لهذه المحافظة .

ثالثاً: المؤتمر العام للاتحاد الاشتراكى العربي هو الذي ينتخب اللجنة التنفيذية من الاعضاء المنتخبين من المحافظات على أن ينضم إليهم بالنسبة لدورة الانعقاد الاولى أعضاء المؤتمر الوطني للقوى الشعبية

ويقول الرئيس: إن مؤتمرات الاتحاد الاشتراكي العربي في جميع المستويات والوحدات التأسيسية الآولي أو وتمرات المحافظات إلى المؤتمر العام هي السلطات الشعبة العليا كل في نطاق مستوليتها . إن مستولية كل منها في نطاقها هي مستولية الميثاق كاملا . ولا بد لهذه المؤتمرات من جميع المستويات أن تجتمع في فترات دورية التحدد سياسة العمل في بجالها .

وأهداف العمل ثم تناقش التقارير المقدمة من لجانها التنفيذية عن سير العمل سياسة وأهدافا لنسكون لها من ذلك كله ساطة التوجيه وسلطة الرقابة كما قرر الرئيس اشتراك القوات المسلحة في التنظيم الشعبي الجديد بأن تكون ضمن الاتحاد الاشتراكي وابس هذا اشتغالا بالسياسة لاتنا لسنا أحزابا نشتغل بالسياسة وإنما نحن نشتغل بالوطنية والقومية.

أما هن شروط العضوية للجان الاتحاد الاشتراكي العربي فهيي.

- 1 ــ أن يدرس العضو الميثاق ويشرحه باستمرار.
 - ٢ ـ يدرس قرارات الاتحاد ويشرحها باستمرار .
 - ٣ ــ يحافظ على وحدة الاتحاد الاشتراك.
 - ع ـ ينفذ سياسة الاتحاد ويطبق قانونه الأساسي .
 - ه ــ يطبق قوانين الدولة .
- 7 يتصرف كقدرة ولا يطالب بمميزات معينة أو استثناء

أو يعتبر نفسه طبقة عيزة وأن يضع مصالح الدولة فوق مصلحته الشخصية .

٧ - يحترم جماهير الشعب ويستمع إليها ويتملم منها وينقل رأيها .

٨ ــ ينقد ويقبل النقد الناتي ويمارسه .

٩ - يعمل بكل قواه على ألا يترك الفرصة لأعداء الاشتراكية
وأعداء الثورة.

أما حقوق العضو المقابلة لهذه الواجبات فيراها الرئيس فيها يأتي :

١ - حق الاشتراك في المناقشات بلا قيد .

٧ - حق الثقدم باقتراحات حول أي موضوع .

٣ ــ أن يتقدم لأى ترشيح فى أى تنظيم داخل الاتحاد حتى اللجنة التنفيذية العليا .

ويتصور الرئيس الاتحاد على أنه الام التي تخرج منها بجالس القرى وبحالس المحافظات وبجلس الامة والحكومة والنقابات وكل شيء في هدا البلد لحكى يصبح البلدكله وحدة فكرية ووحدة وطنية.

ومن هذه الصورة العامة يتضح لنا أن التنظيم الجديد بهدف إلى خلق الكمتلة الشعبية العاملة الصلبة المتهامكة المؤمنة بالثورة سياسيا والجتماعيا والتي تعمل على إرساء قواعدها بكل عزم وتصميم . . على أن تكون متجددة باستمرار عن طريق قبول الاعتناء المنتسبين كما أن كل عضو في لجان الاتحاد الاشتراكي يجب أن يلتزم برأى الاغلبية

لكى لا تنقلب المعارضة إلى نظام الحزبية داخل الاتحاد الاشتراكى فللمضوحق الاعتراض ولكنه ملزم فى النهاية برأى الأغلبية .

ونحن الشعب مسئولون مسئواية كبرى في هذا النفظيم سواء كنا فلاحين أو عمالا أو موظفين أو مثقفين أو رجال قوات مسلحة أومن الرأسمالية الوطنية ومسئوليتنا خطيرة وتتركز في الإيمان بالميثاق والعمل على تطبيقه و أن تكون كما قال الرئيس الاسلاك الموصلة بين القاعدة الجماهيرية ، ومطالبها وبين أداة التنفيذ في الجمهورية ، من أجل خلق بجتمع قوى يستطيع أن يصمد للؤامرات ويحمى المسكاسب التي حصلنا عليها .

(تم بحمد ألله)



۱۵۷ شارع عبید ــ روض الفرج تلیفون ۲۰۸۸ ــ ۲۰۸۱۶ ــ ۲۰۱۲ ــ ۲۰۲۵۶





۱۵۷ شارع عبید ـ روض الفرج نلیفون : ۱۸۸۸ - ۳۰۷۰۶ نلیفون : ۱۸۱۲ - ۲۰۱۱۶